Mônica

Nº 87

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

O ANIVERSÁRIO DA MÔNICA!

PORTUGAL ESC260$00
CR$ 1.200,00
ISSN 0104-2882
9 770104 288000 87

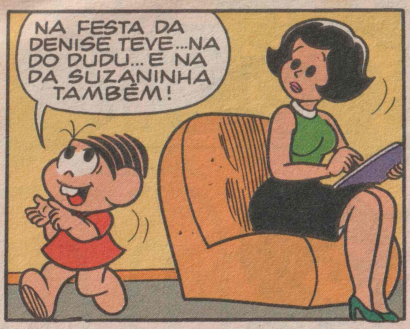
A TURMA DA Mônica PASSOU COM 10

As revistinhas mais lidas do país são da Turma da Mônica. Parabéns pra Turma, parabéns pro Maurício de Sousa e parabéns pra você, que em matéria de quadrinhos também tá nota 10!

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Mônica em PALHAÇO DE FESTA

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


NA FESTA DA DENISE TEVE...NA DO DUDU... E NA DA SUZANINHA TAMBÉM!

ENTÃO, MÃE? EU POSSO TER UM PALHAÇO NA MINHA FESTA?!
POSSO? POSSO?
ER... VAMOS VER!

QUERIDO!
O QUE FOI, AMOR?

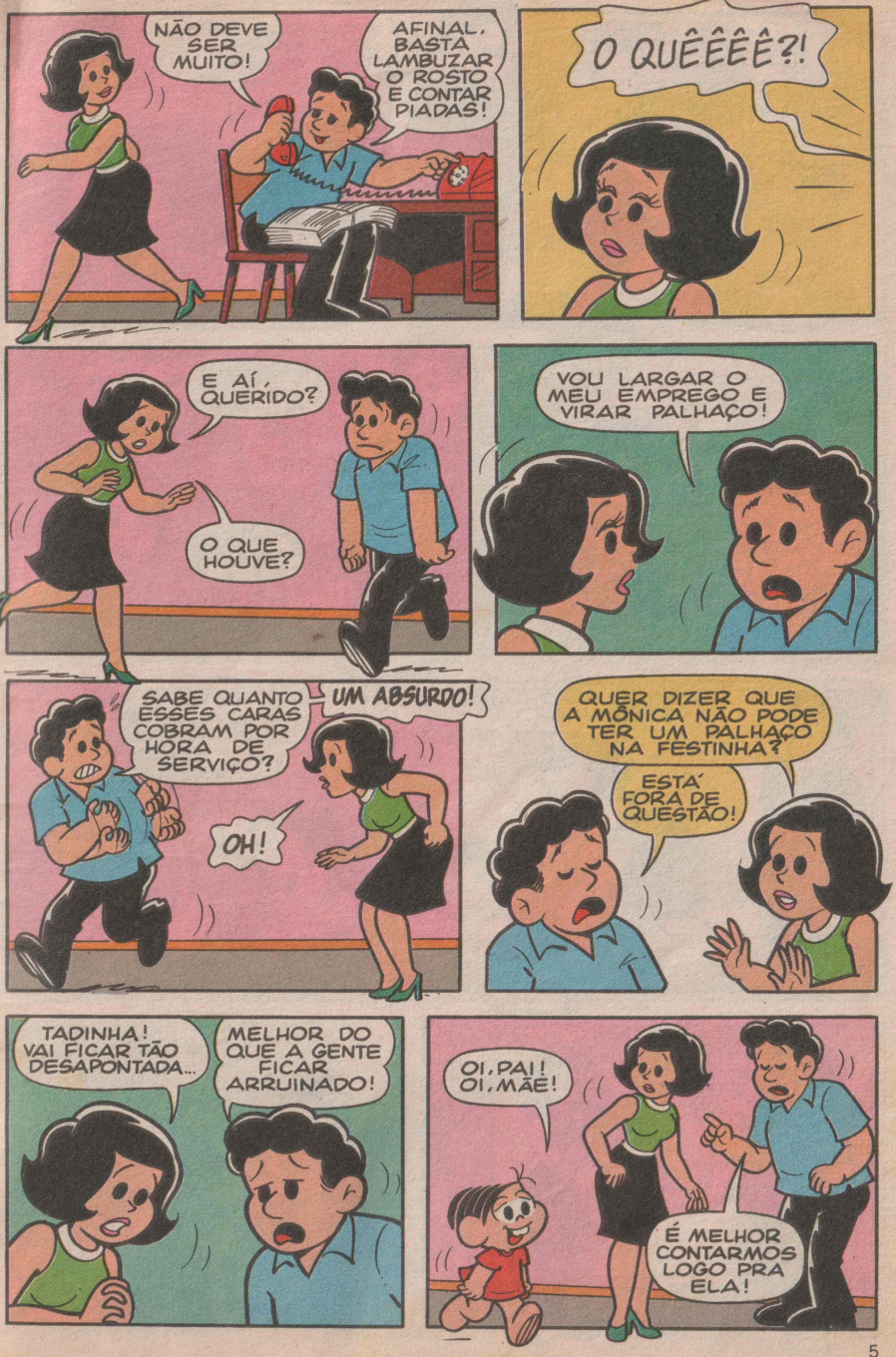
A MÔNICA QUER UM PALHAÇO NO ANIVERSÁRIO DELA!
QUE ÓTIMO!

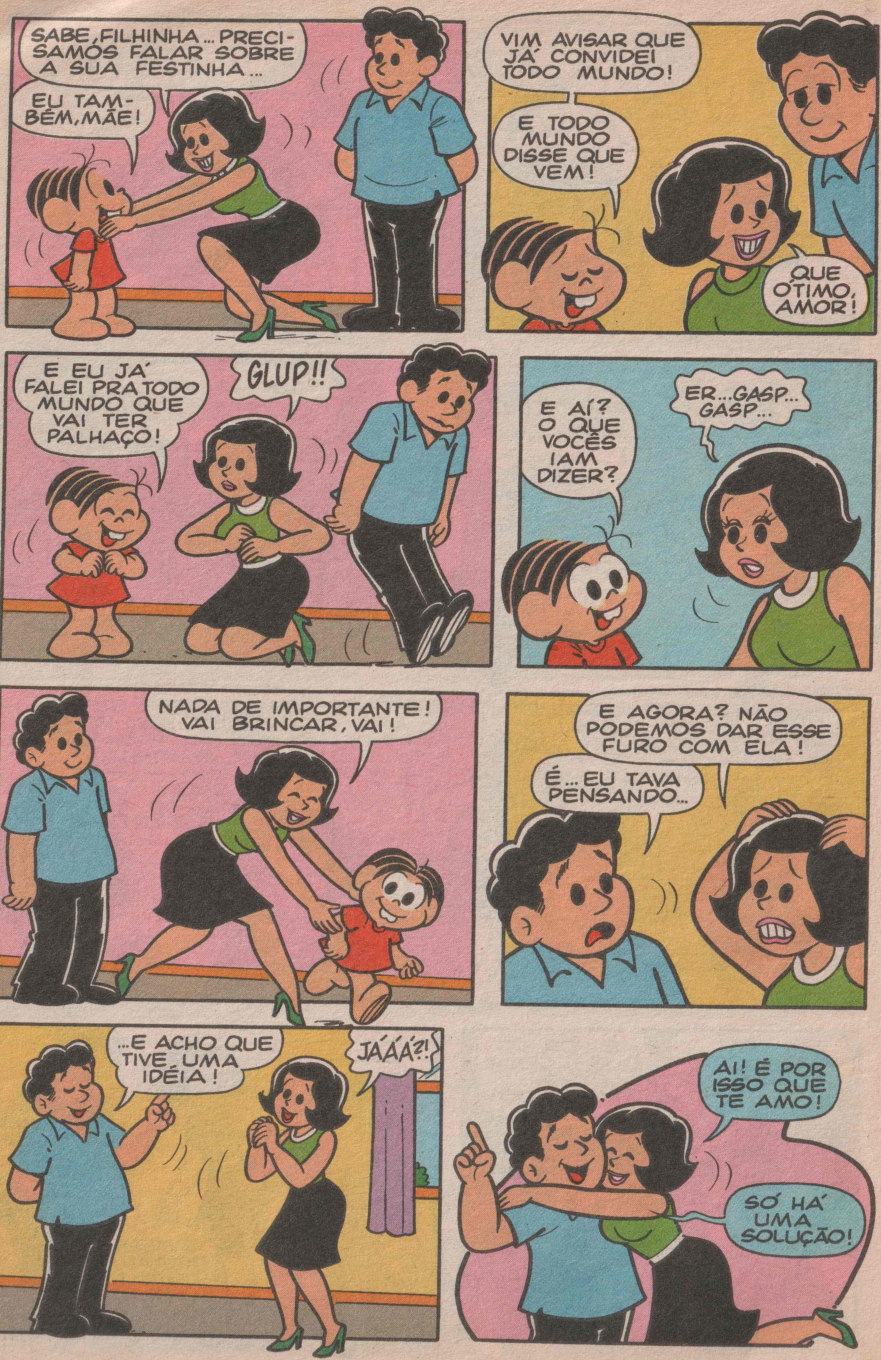
ISSO DEVE SER BEM MAIS BARATO DO QUE AQUELA BONECA ALPINISTA QUE ELA PEDIU, E...
QUERIDO! NÃO É UM PALHAÇO DE BRINQUEDO!

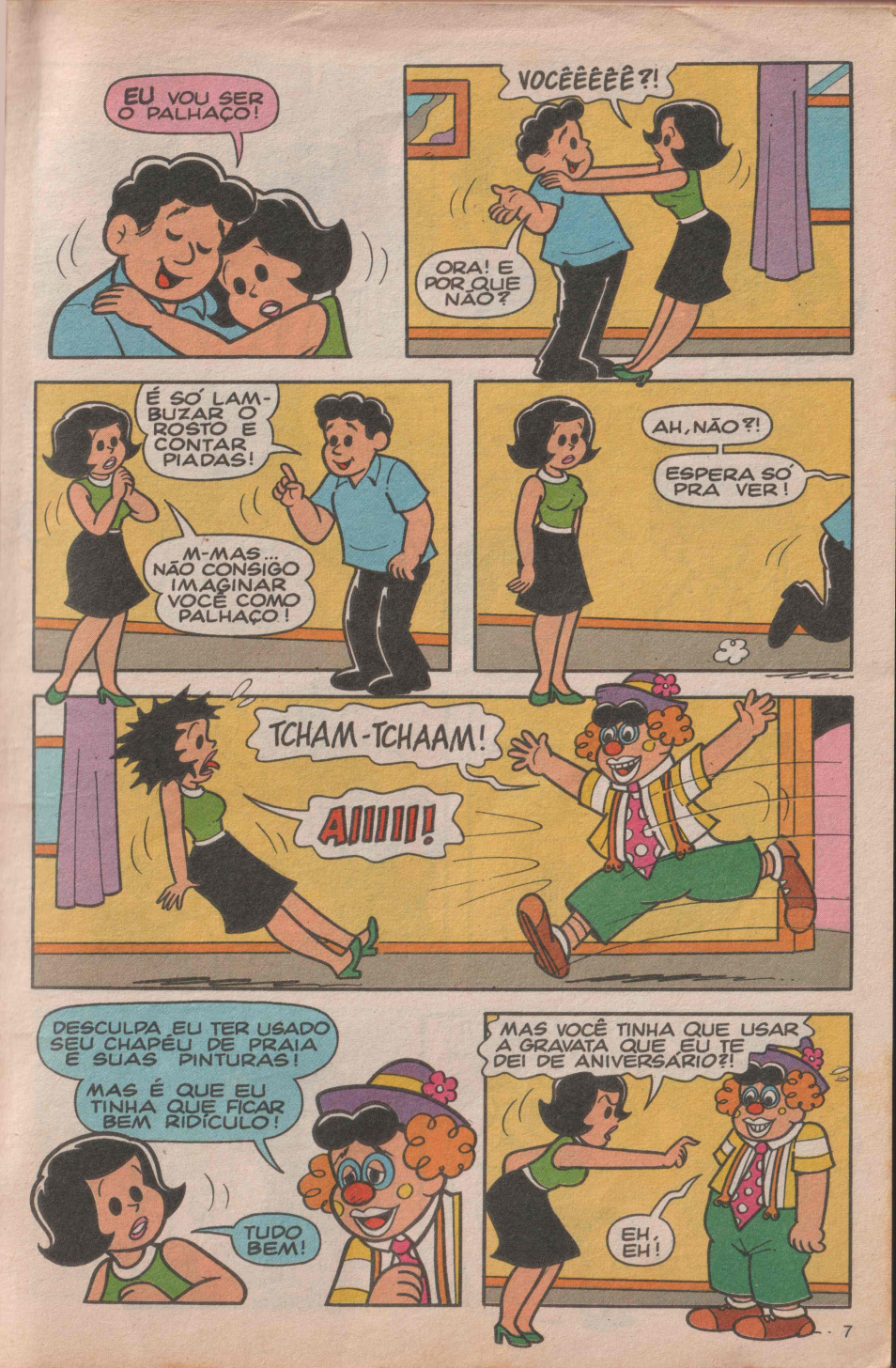
É UM DE VERDADE, PRA ANIMAR A FESTA!
OH!

VOCÊ ACHA QUE CABE NO NOSSO ORÇAMENTO?
NÃO FAÇO A MENOR IDÉIA!

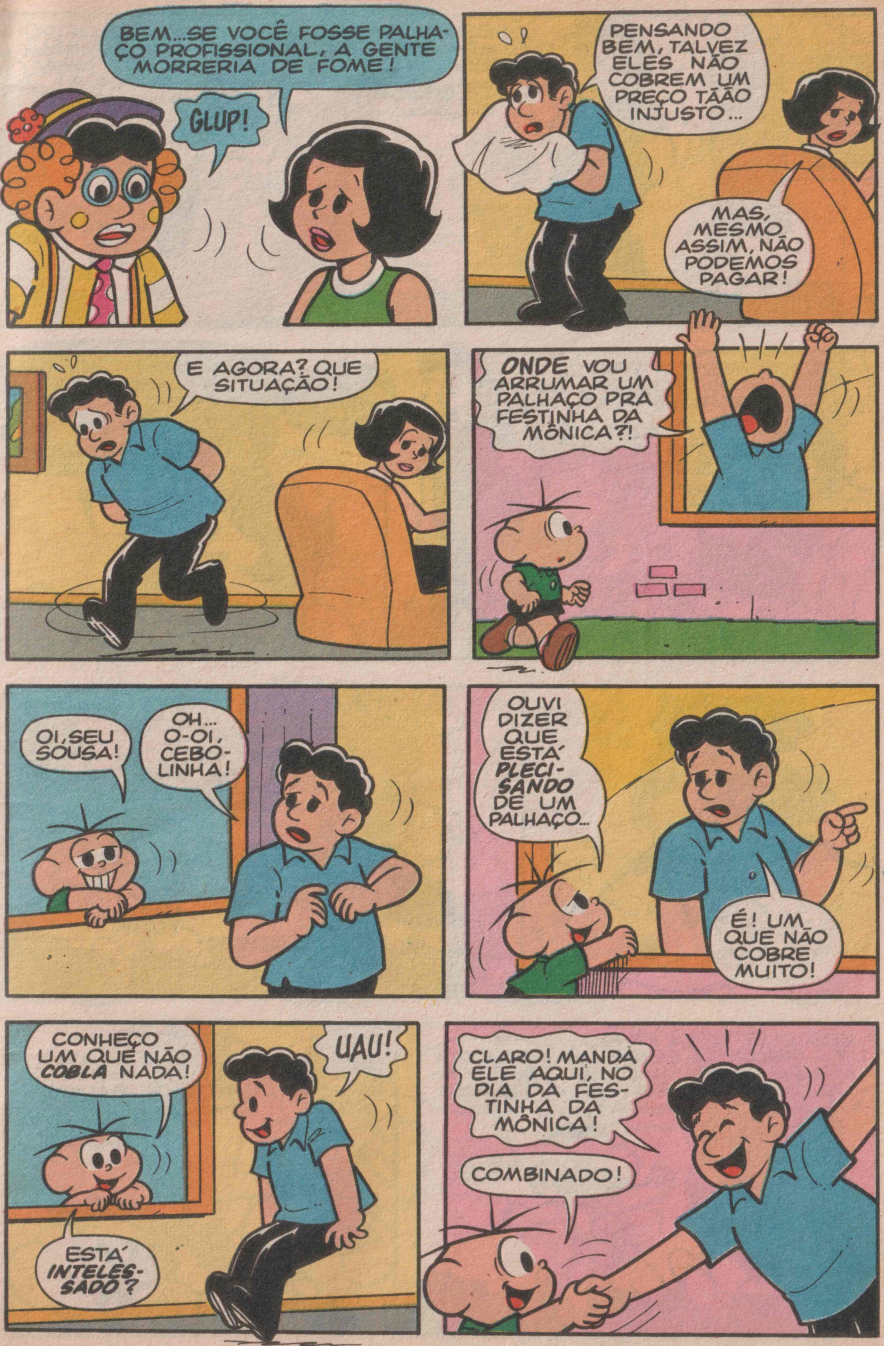
VOU DAR UNS TELEFONEMAS PRA DESCOBRIR QUANTO COBRA UM PALHAÇO!


NÃO DEVE SER MUITO!
AFINAL, BASTA LAMBUZAR O ROSTO E CONTAR PIADAS!
O QUÊÊÊÊÊ?!
E AÍ, QUERIDO?
O QUE HOUVE?
VOU LARGAR O MEU EMPREGO E VIRAR PALHAÇO!
SABE QUANTO ESSES CARAS COBRAM POR HORA DE SERVIÇO?
UM ABSURDO!
OH!
QUER DIZER QUE A MÔNICA NÃO PODE TER UM PALHAÇO NA FESTINHA?
ESTÁ FORA DE QUESTÃO!
TADINHA! VAI FICAR TÃO DESAPONTADA...
MELHOR DO QUE A GENTE FICAR ARRUINADO!
OI, PAI! OI, MÃE!
É MELHOR CONTARMOS LOGO PRA ELA!


SABE, FILHINHA... PRECISAMOS FALAR SOBRE A SUA FESTINHA...
EU TAMBÉM, MÃE!
VIM AVISAR QUE JÁ CONVIDEI TODO MUNDO!
E TODO MUNDO DISSE QUE VEM!
QUE ÓTIMO, AMOR!
E EU JÁ FALEI PRA TODO MUNDO QUE VAI TER PALHAÇO!
GLUP!!
E AÍ? O QUE VOCÊS IAM DIZER?
ER... GASP... GASP...
NADA DE IMPORTANTE! VAI BRINCAR, VAI!
E AGORA? NÃO PODEMOS DAR ESSE FURO COM ELA!
É... EU TAVA PENSANDO...
...E ACHO QUE TIVE UMA IDÉIA!
JÁÁÁ?!
AI! É POR ISSO QUE TE AMO!
SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO!


EU VOU SER O PALHAÇO!
VOCÊÊÊÊÊ?!
ORA! E POR QUE NÃO?
É SÓ LAMBUZAR O ROSTO E CONTAR PIADAS!
M-MAS... NÃO CONSIGO IMAGINAR VOCÊ COMO PALHAÇO!
AH, NÃO?!
ESPERA SÓ PRA VER!
TCHAM-TCHAAM!
AIIII!
DESCULPA EU TER USADO SEU CHAPÉU DE PRAIA E SUAS PINTURAS!
MAS É QUE EU TINHA QUE FICAR BEM RIDÍCULO!
TUDO BEM!
MAS VOCÊ TINHA QUE USAR A GRAVATA QUE EU TE DEI DE ANIVERSÁRIO?!
EH, EH!

ER... VAMOS AS PIADAS, QUE É O QUE INTERESSA!
SABE O QUE O FIM DO MÊS FALOU PRO SALÁRIO MÍNIMO?
NÃO!
VOCÊ NÃO ME PEGA!
VOCÊ NÃO ME PEGA!
AH, AH, AH, AH!
O QUE É, O QUE É? QUE COME DINHEIRO DE MONTÃO E NUNCA TERMINA A REFEIÇÃO?
RESPOSTA: A INFLAÇÃO!
UM CARA FALOU PRO OUTRO: "O QUE É AQUILO NO CÉU?"
"UM PÁSSARO? UM AVIÃO? O SUPER-HOMEM?"
AÍ, O OUTRO RESPONDEU: "SÃO AS NUVENS, BOBÃO!" HÁ, HÁ, HÁ!
E ENTÃO? NÃO VAI RIR?
BUAÁÁ!! BUAÁÁ!! BUAÁÁ!!
POBRE DA MINHA FILHINHA! QUE FESTA HORRÍVEL ELA VAI TER!!
SOU TÃO MAU ASSIM?


BEM...SE VOCÊ FOSSE PALHAÇO PROFISSIONAL, A GENTE MORRERIA DE FOME!
GLUP!
PENSANDO BEM, TALVEZ ELES NÃO COBREM UM PREÇO TÃÃO INJUSTO...
MAS, MESMO ASSIM, NÃO PODEMOS PAGAR!
E AGORA? QUE SITUAÇÃO!
ONDE VOU ARRUMAR UM PALHAÇO PRA FESTINHA DA MÔNICA?!
OI, SEU SOUSA!
OH... O-OI, CEBOLINHA!
OUVI DIZER QUE ESTÁ PLECISANDO DE UM PALHAÇO...
É! UM QUE NÃO COBRE MUITO!
CONHEÇO UM QUE NÃO COBLA NADA!
UAU!
ESTÁ INTELESSADO?
CLARO! MANDA ELE AQUI, NO DIA DA FESTINHA DA MÔNICA!
COMBINADO!

AAHH!
PRONTINHO! ASSUNTO RESOLVIDO!
MAS, QUERIDO! O CEBOLINHA É SÓ UMA CRIANÇA!

E QUEM MELHOR PRA JULGAR UM PALHAÇO DO QUE UMA CRIANÇA?
RELAXE, QUERIDA! E CONFIE EM MIM!

"CONFIE EM MIM"...
...ELE FALOU A MESMA COISA ANTES DE PEGAR A ESTRADA ERRADA PRA PINDAMONHANGABA E FICARMOS PERDIDOS POR SEIS HORAS!

VAMOS LÁ, CASCÃO!
CONFIE EM MIM!

MAS NEM MORTO!
MAS, CASCÃO! ESSE VAI DAR CELTO!

DESCOLEI UMA OPOLTUNIDADE ÚNICA!
JÁ PENSOU, A GENTE DE PALHAÇO NA FESTA DA MÔNICA?
PREFIRO SER CONVIDADO!

MAS VAI SER O MAIOR SALO!
VOCÊ TEM QUE SER A MINHA PALTE DE BAIXO!
PRA QUÊ, CEBOLINHA?

VOCÊ JÁ É UM PALHAÇO COMPLETO!
VAI FUNDO!

SE VOCÊ NÃO ME AJUDAR, EU ESPALHO PRA TODO MUNDO QUE VOCÊ NÃO TOMA BANHO!
ISSO NÃO É NOVIDADE!

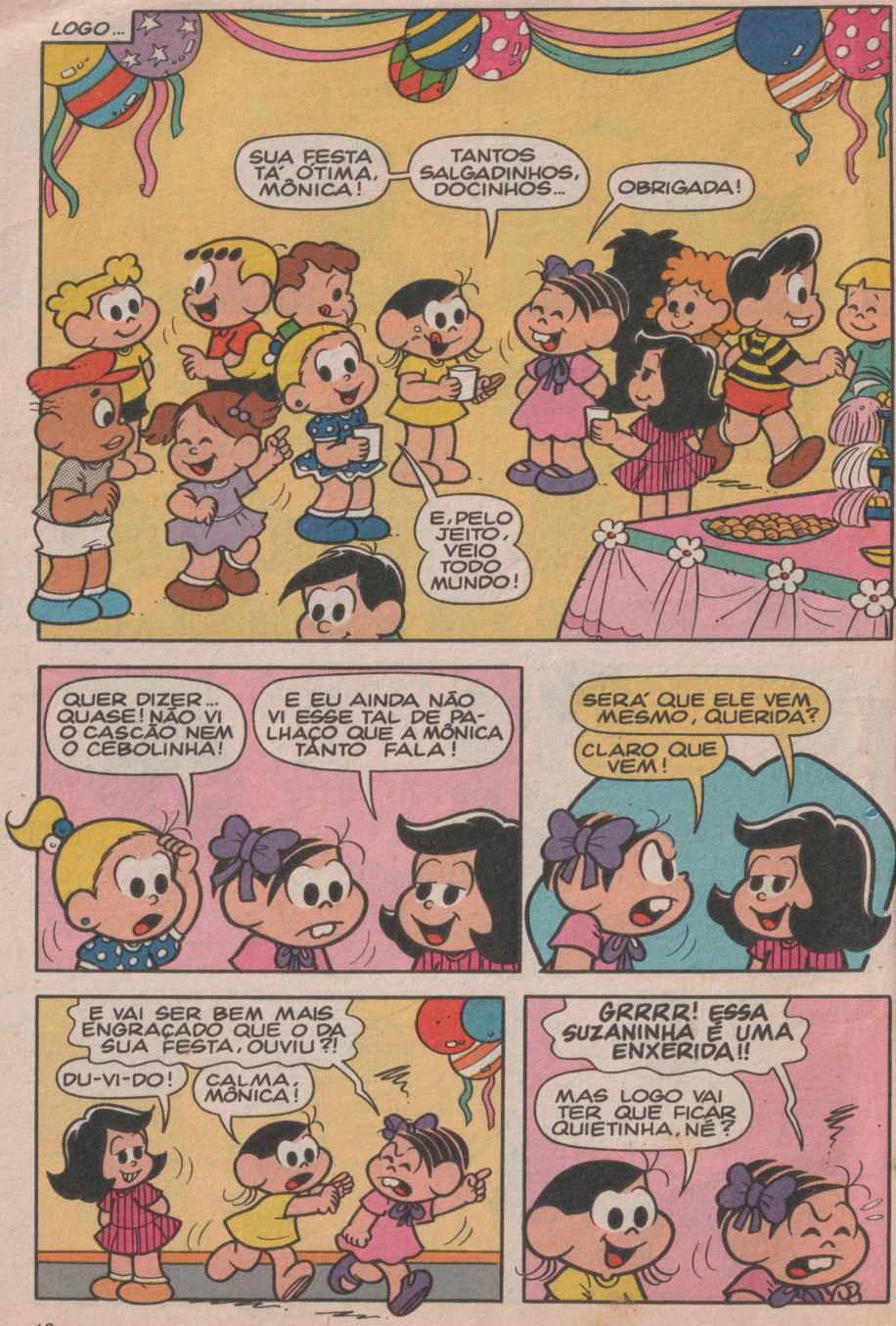
ER... SE VOCÊ ME AJUDAR, EU TE DOU AQUELA FIGULINHA QUE FALTA PRA VOCÊ COMPLETAR SEU ÁLBUM!
OPA! ISSO É NOVIDADE!

CONVENCER VOCÊ TÁ ME SAINDO CADA VEZ MAIS CALO!

ASSIM, NO DIA DA FESTA...
QUE TAL ESTOU, MÃE?
LINDA!

E O PALHAÇO, JÁ CHEGOU?
HÃ... AINDA NÃO! É CEDO!

AI! ESTOU LOUCA PRA VER ESSE PALHAÇO!
EU TAMBÉM!


LOGO...
SUA FESTA TÁ ÓTIMA, MÔNICA!
TANTOS SALGADINHOS, DOCINHOS...
OBRIGADA!
E, PELO JEITO, VEIO TODO MUNDO!
QUER DIZER... QUASE! NÃO VI O CASCÃO NEM O CEBOLINHA!
E EU AINDA NÃO VI ESSE TAL DE PALHAÇO QUE A MÔNICA TANTO FALA!
SERÁ QUE ELE VEM MESMO, QUERIDA?
CLARO QUE VEM!
E VAI SER BEM MAIS ENGRAÇADO QUE O DA SUA FESTA, OUVIU?!
DU-VI-DO!
CALMA, MÔNICA!
GRRRR! ESSA SUZANINHA É UMA ENXERIDA!!
MAS LOGO VAI TER QUE FICAR QUIETINHA, NÉ?

SETE HORAS, E NADA DO PALHAÇO!
CALMA, QUERIDA!
O CEBOLINHA ME GARANTIU QUE ELE VIRÁ!
HUNF! O CEBOLINHA! UM GAROTINHO DE SEIS ANOS!
QUE, ALIÁS, NEM VEIO PRA FESTA!
MAS, QUERIDA, EU...
COM LICENÇA!
AI! ONDE SERÁ QUE ANDA ESSE PALHAÇO?
LÁ FORA...
ATÉ QUE ENFIM CHEGAMOS, NÉ, CASCÃO?
PUF! PUF! PUF! PENSA QUE É FÁCIL AGUENTAR O SEU PESO?!
ISTO JÁ TÁ VALENDO BEM MAIS QUE UMA FIGURINHA, E ...
PSST!
FICA QUIETO! VOU TOCAR A CAMPAINHA!
NÃO SE ESQUEÇA DO QUE COMBINAMOS!
COMO É, MÔNICA? ESSE PALHAÇO É PRA HOJE OU PRO ANO QUE VEM? EH, EH, EH!
EU... EU...

DIM DOM
AHÁÁ!!
DEVE SER ELE...
ALÔÔÔÔ... CLIANÇADA!
TUM
POF
OH-OH-OH!
SOU O PALHAÇO ABOBLINHA!!
VIU, QUERIDA? NÃO DISSE?!
AÍ ESTÁ O PALHAÇO!
ELE VEIO, E...
...QUERIDA?
CADÊ VOCÊ?!
MAS QUANTA CLIANÇA BONITA! OH, OH, OH, OH!
E ONDE ESTÁ A ANIVELSALIANTE?
OH, OH, OH!

A-AQUI!
AH! EU SABIA!

SEMPLE TEM QUE SER UMA CLIANÇA FEIA!
OH,OH, OH!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!

É SÓ UMA PIADA!
AGOLA, FOLMEM UM CÍLCULO! VAMOS DAR MUITAS LI-SADAS JUNTOS!

SABEM O QUE A ELEFANTONA DENTUÇA FALOU PLO MÓSQUITO?
NÃÃÃÃÃO!!

ENTÃO, PELGUNTEM PLA ELA! AFINAL, ELA TÁ AQUI EM PESSOA, Ó!!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

COLAGEM!
VOCÊ SABE... A ANIVELSALIANTE TEM QUE SER O CENTLO DAS ATENÇÕES!

MUITO BEM... AGOLA... MÁGICAS ENGLAÇADAS!
ÊÊÊÊÊÊÊ!!

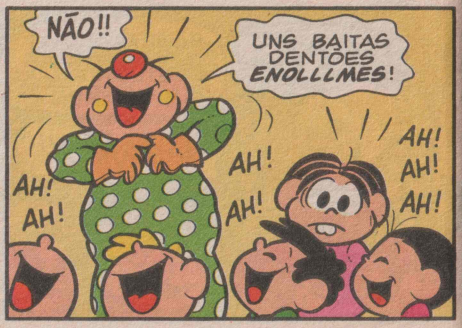
VOCÊ, MENINO! VEM CÁ!
EU?!

PALECE QUE TEM ALGUMA COISA AQUI NA SUA OLELHA...

UMA MOEDA!
PUXA! NUNCA MAIS LAVO OS OUVIDOS!

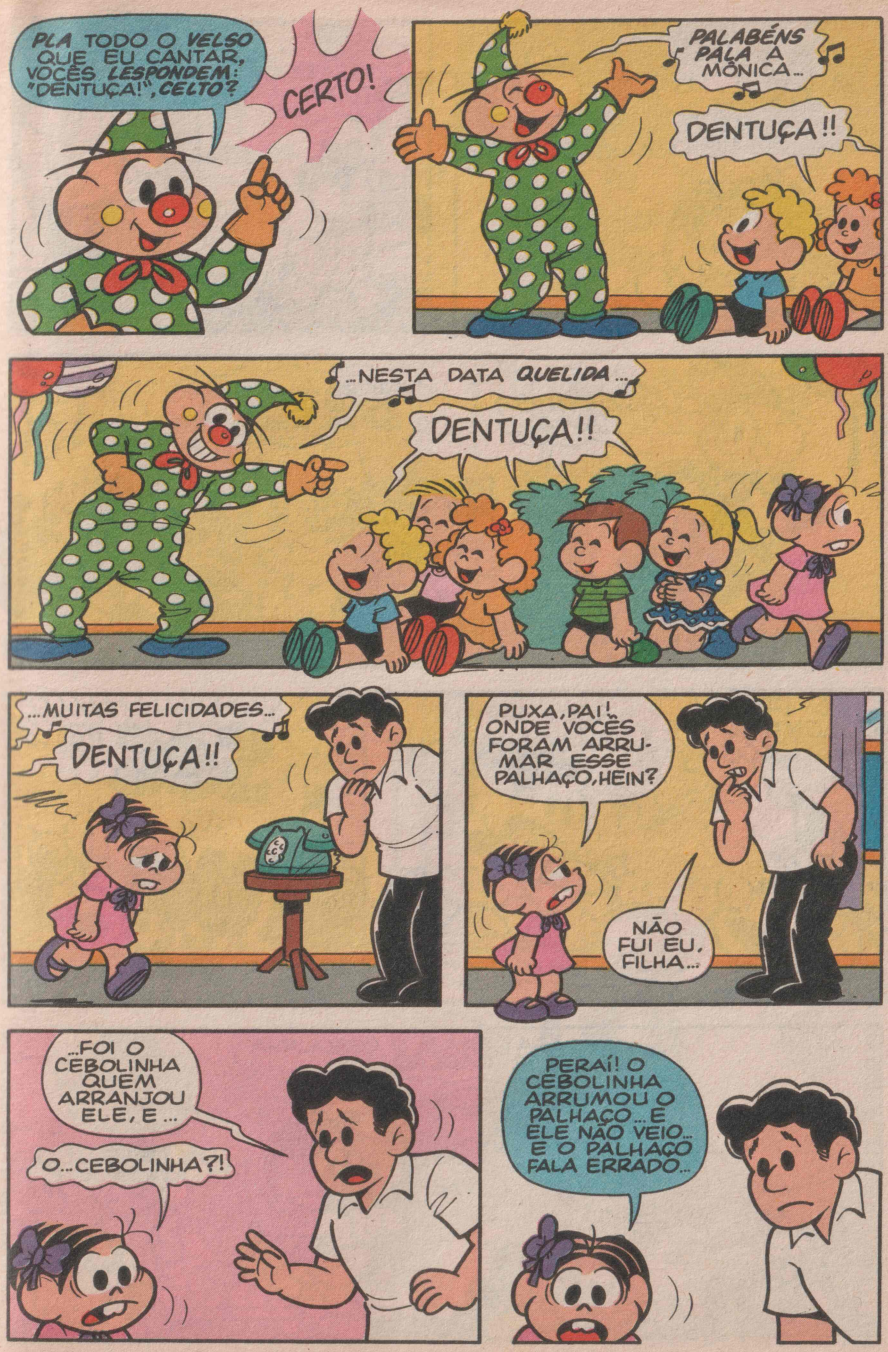
OUTRA VOLUNTÁRIA... VOCÊ, MÔNICA!
E-EU?!

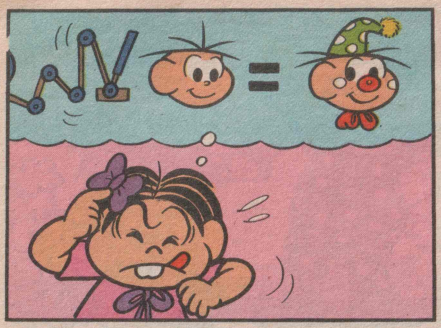
PALECE QUE TEM ALGUMA COISA AQUI NA SUA BOCA...
UMA MOEDA?


NÃO!!
UNS BAITAS DENTÕES ENORMES!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!

HUM... ACHO QUE ME ENGANEI, MÔNICA!
REALMENTE, ESSE PALHAÇO ABOBRINHA É O MAIS ENGRAÇADO QUE JÁ VI! EH, EH, EH!

E, AGORA, VAMOS BRINCAR DE CANTAR!


PLA TODO O VELSO QUE EU CANTAR, VOCÊS LESPONDEM: "DENTUÇA!", CELTO?
CERTO!
PALABÉNS PALA A MÔNICA...
DENTUÇA!!
...NESTA DATA QUELIDA...
DENTUÇA!!
...MUITAS FELICIDADES...
DENTUÇA!!
PUXA, PAI! ONDE VOCÊS FORAM ARRUMAR ESSE PALHAÇO, HEIN?
NÃO FUI EU, FILHA...
...FOI O CEBOLINHA QUEM ARRANJOU ELE, E...
O...CEBOLINHA?!
PERAÍ! O CEBOLINHA ARRUMOU O PALHAÇO... E ELE NÃO VEIO... E O PALHAÇO FALA ERRADO...



JÁ ENTENDI TUDO!

UM MOMENTO, TURMA!
AGORA, VAMOS BRINCAR DE OUTRA COISA!

DE DES-MONTAR PALHAÇO!!
EEEEI!!

SOC
TUM
POF

NOSSA! ERAM O CEBOLINHA E O CASCÃO!
PIEDADE! SOU SÓ UMA POBRE PARTE DE BAIXO!

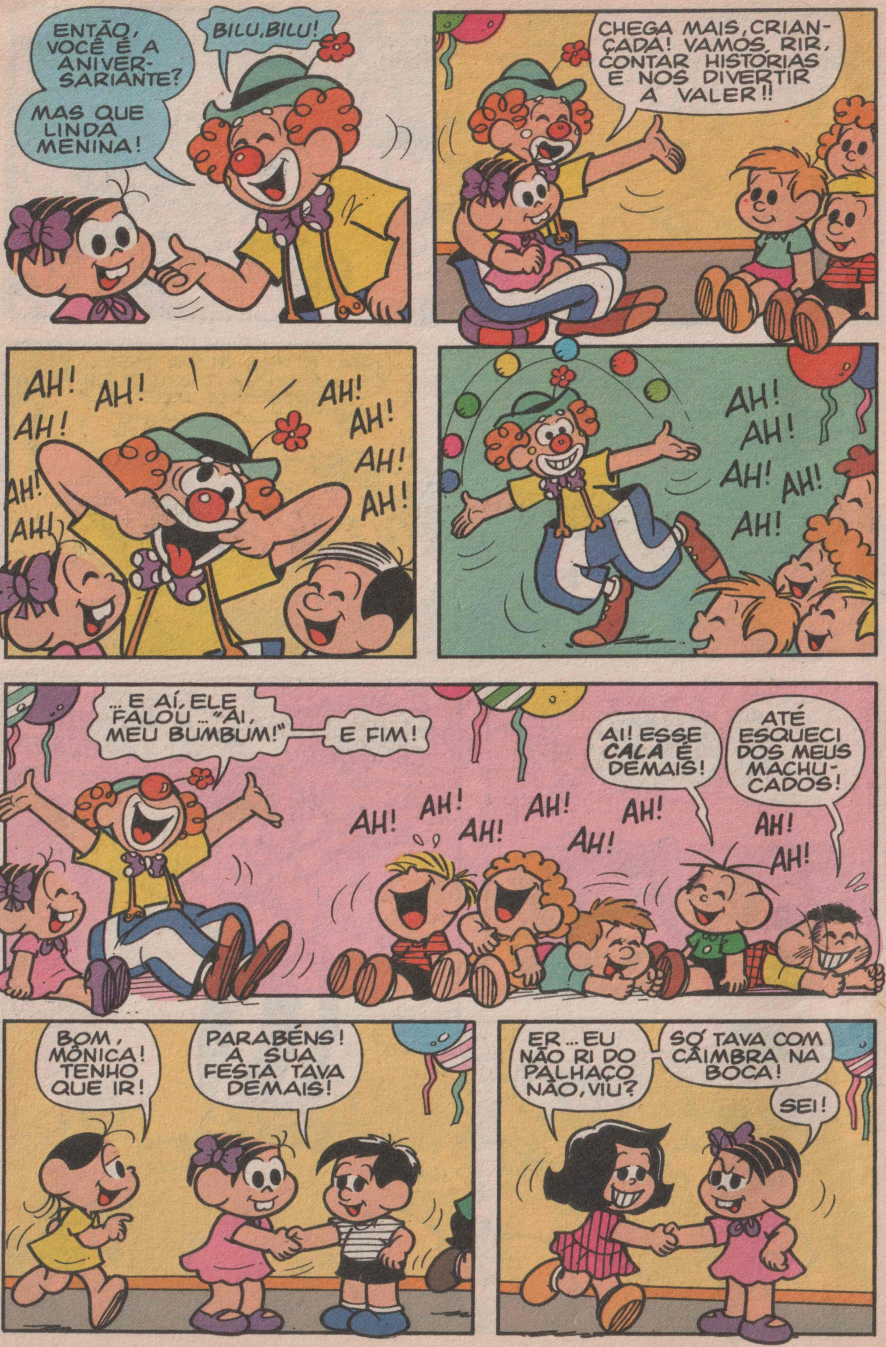
É ... DANÇOU!
QUE PALHAÇADA!
AH, AH, AH, AH, AH!
QUE FIM DE SHOW MAIS ENGRAÇADO!
AH, AH, AH!

É ... PODE SER!
MAS EU SABIA QUE A MÔNICA NUNCA PODERIA TER UM VERDADEIRO PALHAÇO! EH, EH!

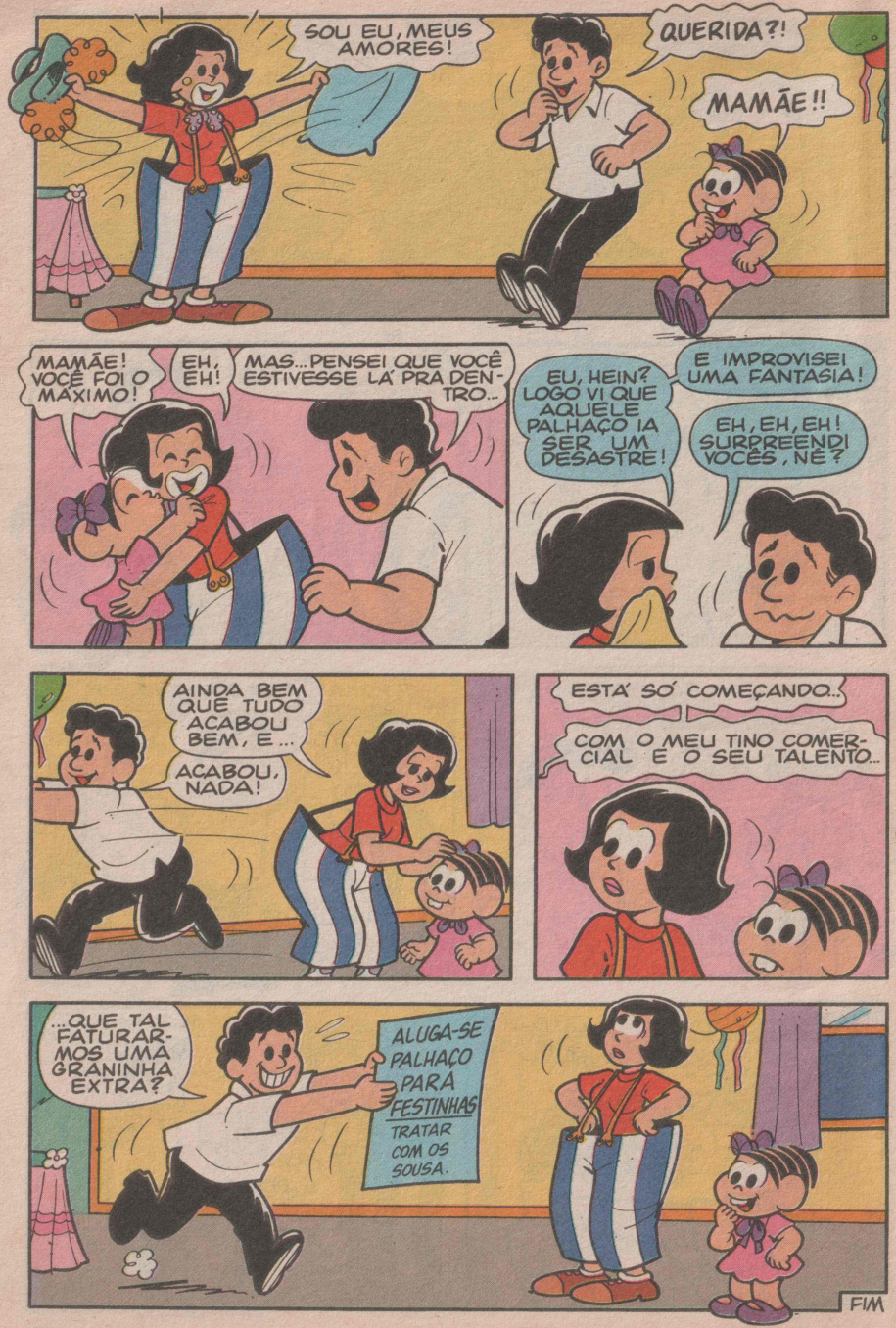
ISSO É PRA QUEM PODE... E NÃO PRA QUALQUER BOBINHA, QUE...

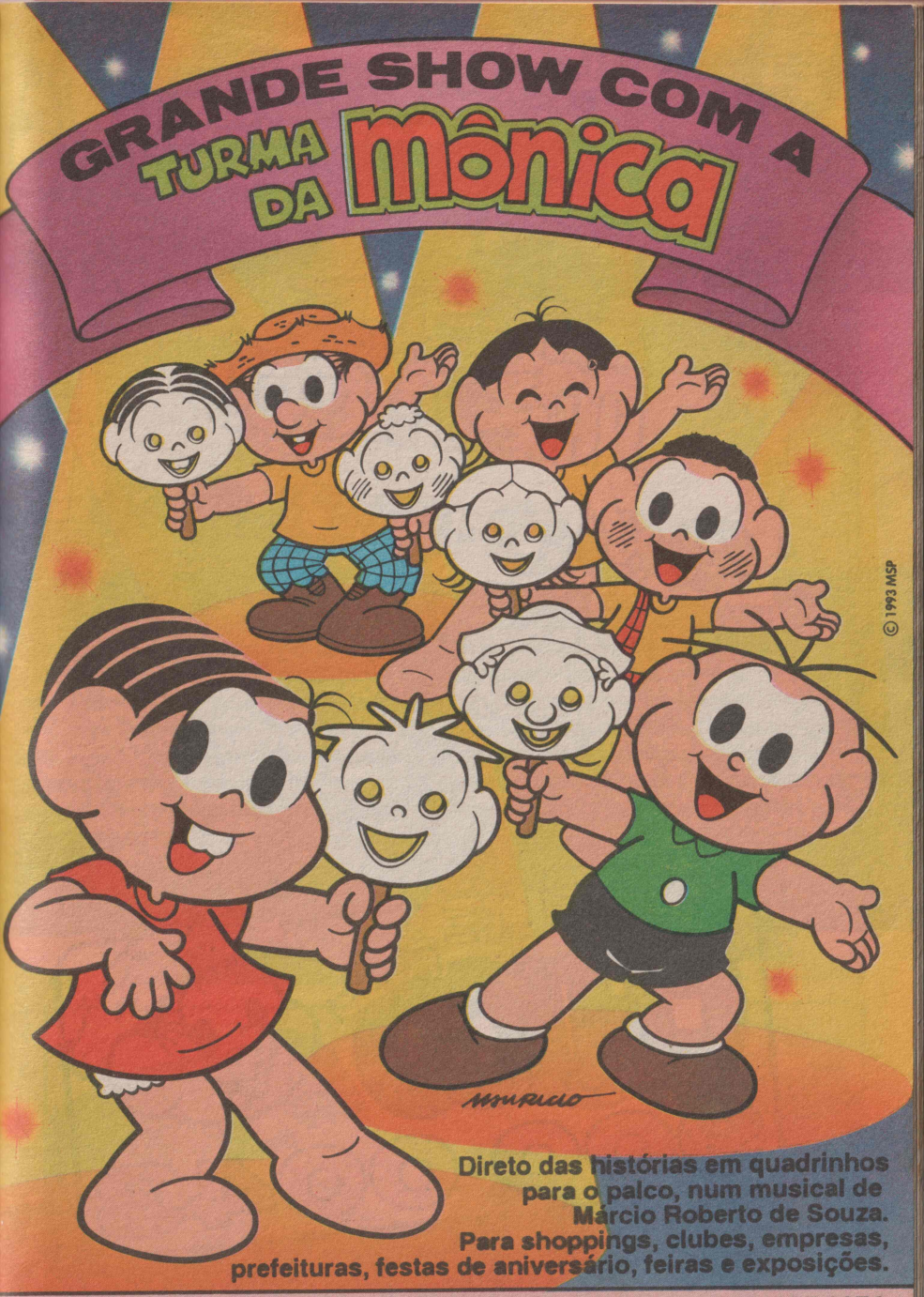
ALÔÔÔÔÔ, CRIANÇADA!!

O PALHAÇO BARRIGUINHA CHEGOU!!
A ALEGRIA VAI COMEÇAR!
HÃ?!


ENTÃO, VOCÊ É A ANIVERSARIANTE?
MAS QUE LINDA MENINA!
BILU, BILU!
CHEGA MAIS, CRIANÇADA! VAMOS RIR, CONTAR HISTÓRIAS E NOS DIVERTIR A VALER!!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
AH! AH! AH! AH! AH!
...E AÍ, ELE FALOU ... "AI, MEU BUMBUM!"
E FIM!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
AI! ESSE CALA É DEMAIS!
ATÉ ESQUECI DOS MEUS MACHUCADOS!
BOM, MÔNICA! TENHO QUE IR!
PARABÉNS! A SUA FESTA TAVA DEMAIS!
ER... EU NÃO RI DO PALHAÇO NÃO, VIU?
SÓ TAVA COM CÃIMBRA NA BOCA!
SEI!

TCHAU, TURMA!
TCHAU! FOI ÓTIMO!
UÉ! AINDA ESTÁ DE CARA PINTADA, CEBOLINHA?
NÃO! ISSO É OLHO LOXO, MESMO!
AAAHH! COMO É BOM QUANDO A FESTA ACABA E TODOS VÃO EMBORA...
HÃ?! O PALHAÇO?!
AINDA ESTÁ AQUI?!
P-POR ACASO VOCÊ NÃO ESTÁ ESPERANDO O PAGAMENTO, E-ESTÁ?
NÃO!
FAÇO DE GRAÇA!
PUXA! QUE BOM! VOCÊ É O MELHOR PALHAÇO QUE JÁ VI!
ACHA MESMO?
OBRIGADO, QUERIDO!
SMAC!
UAIII! SEGURA ESSE PALHAÇO!
É DOIDO!
CALMA!


SOU EU, MEUS AMORES!
QUERIDA?!
MAMÃE!!
MAMÃE! VOCÊ FOI O MÁXIMO!
EH, EH!
MAS... PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE LÁ PRA DENTRO...
EU, HEIN? LOGO VI QUE AQUELE PALHAÇO IA SER UM DESASTRE!
E IMPROVISEI UMA FANTASIA!
EH, EH, EH! SURPREENDI VOCÊS, NÉ?
AINDA BEM QUE TUDO ACABOU BEM, E...
ACABOU, NADA!
ESTÁ SÓ COMEÇANDO...
COM O MEU TINO COMERCIAL E O SEU TALENTO...
...QUE TAL FATURARMOS UMA GRANINHA EXTRA?
ALUGA-SE PALHAÇO PARA FESTINHAS
TRATAR COM OS SOUSA.
FIM

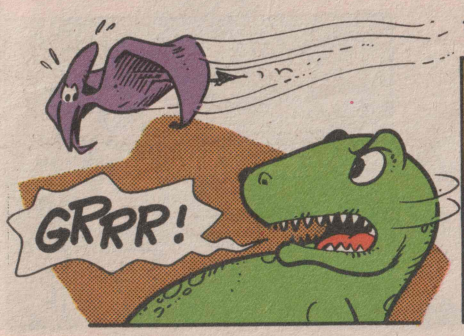

GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica
© 1993 MSP
Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.
Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

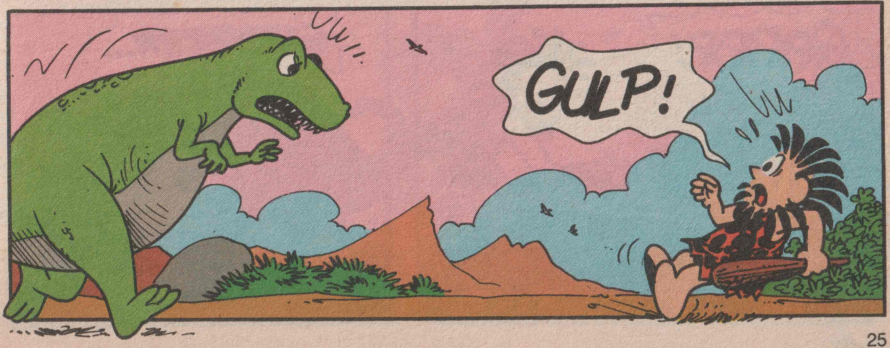
Tele 900

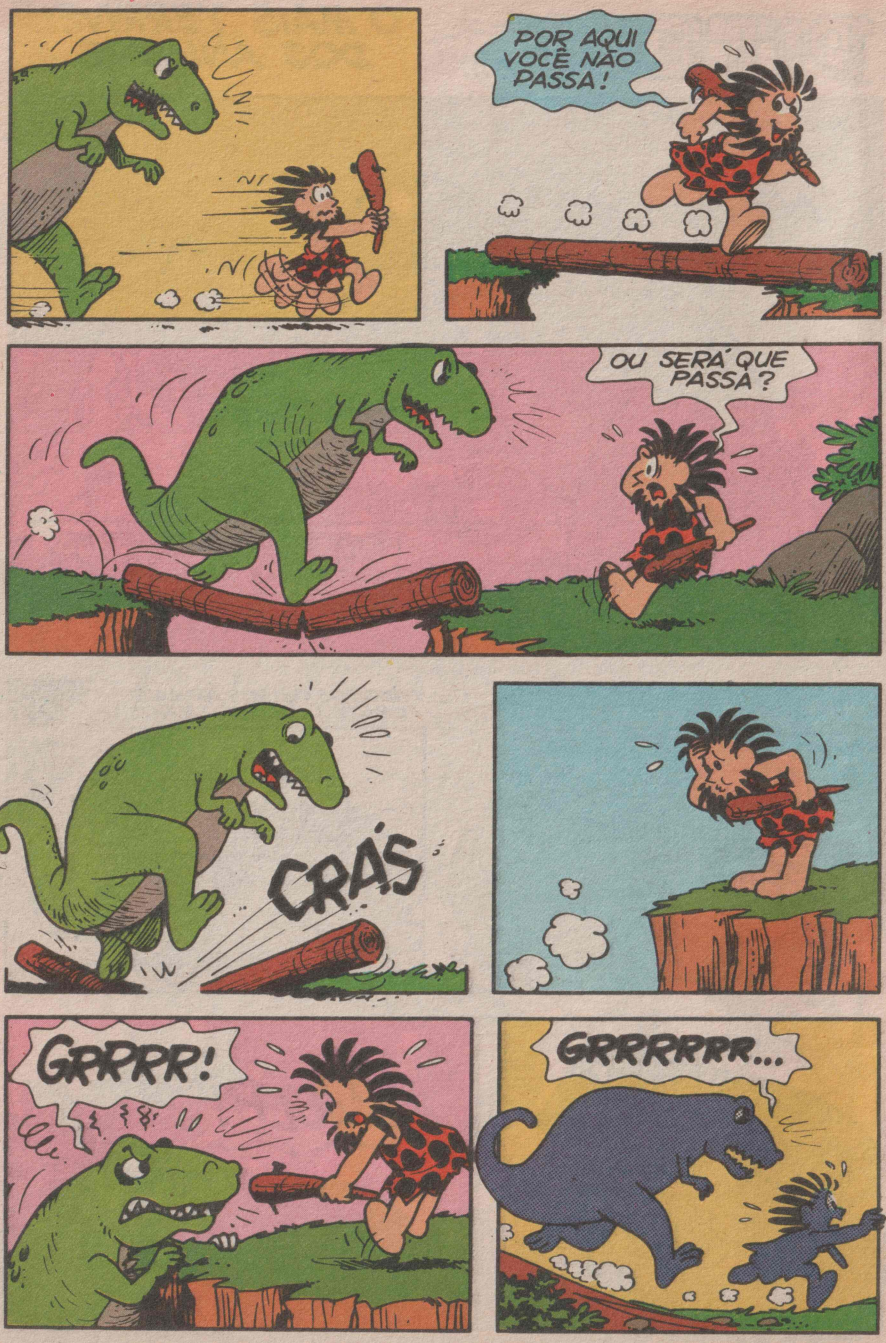
Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

PITECO em: O MAIS TERRÍVEL DOS ANIMAIS



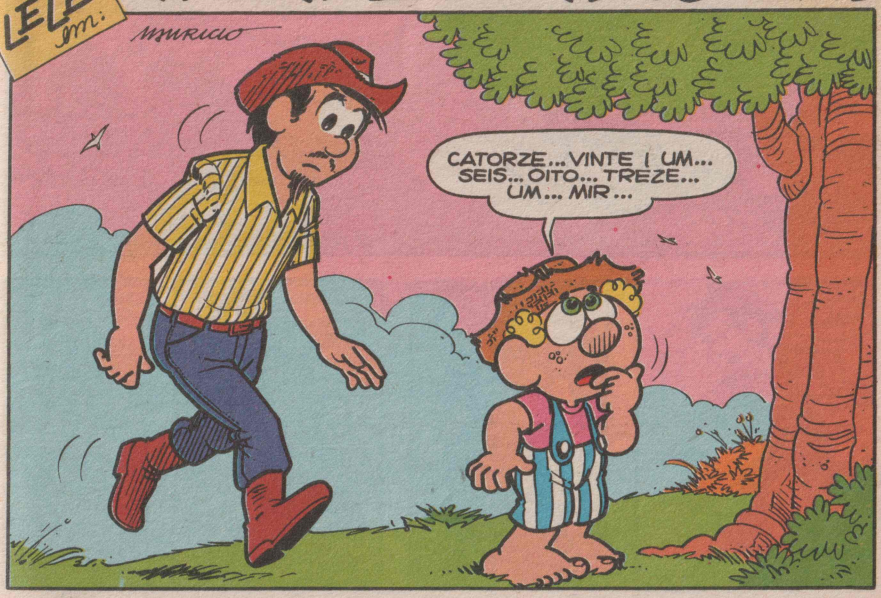


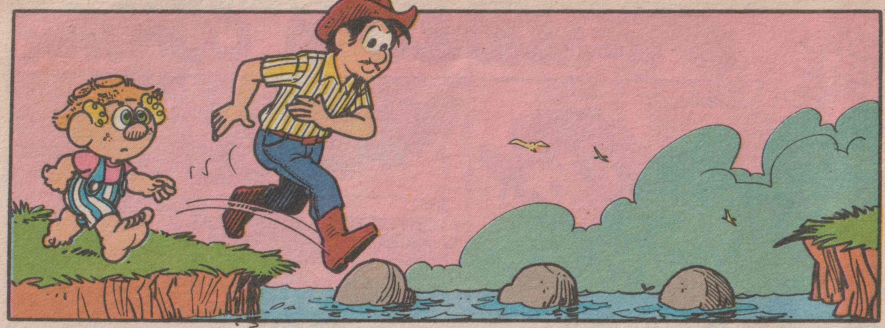

POR AQUI VOCÊ NÃO PASSA!
OU SERÁ QUE PASSA?
CRÁS
GRRRR!
GRRRRRRR...

TUM
BRUM
HE! HE!
VENCI!

GRRR!
TUM
TUM
TUM
TUM
PLOFT
ESSE NÃO VAI INCOMODAR MAIS!
NÃO FALEI PRA VOCÊS?
ESSES MACAQUINHOS PELADOS SÃO MUITO MAIS TERRÍVEIS QUE OS TIRANOSSAUROS!
FIM

ZÉ LELÉ em: APRENDENDO A CONTAR

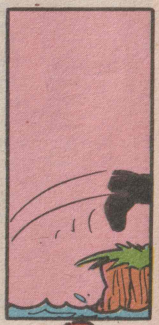




UM...

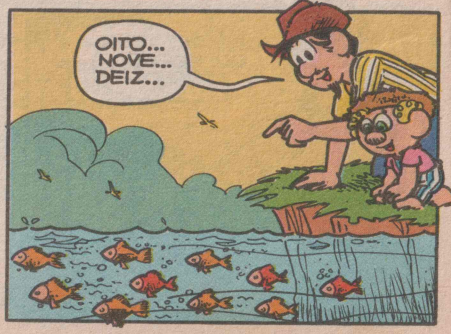
DOIS...

TREIS!



UM...
DOIS...
TREIS!

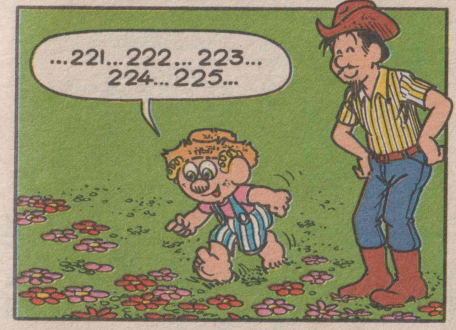
UM... DOIS...
TREIS...
QUATRO...
CINCO...
SEIS!


OITO...
NOVE...
DEIZ...

...ONZE... DOZE...
TREZE... CATORZE...
QUINZE...

...TRINTA... TRINTA I UM...
TRINTA I DOIS...

...CENTO
I QUATRO...
CENTO
I CINCO...
CENTO
I SEIS...


...221... 222... 223...
224... 225...

...1509...
1510...
1511...
1512...

BRIGADO,
TIO!
ACHO
QUI
APRENDI
TUDO!

B'A
NOITE!

...58...59...60...
61...62...
COCORIIIcóóóóó...
TURMA! APRENDI A CONTÁ!
LEGAL!
AGORA OCÊ PODE BRINCÁ CO'A GENTE!
...15...16...17...18...19...20...
21.. DI ABRIL! QUEM NUM SI ISCONDEU...
FIM

As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

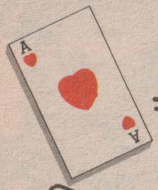
Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

© 1993 MSP

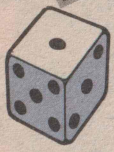
ATENÇÃO!

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

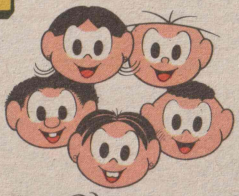


= AS

= CRUZADAS

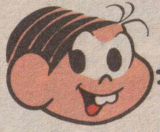


- DO = DA



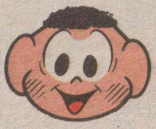
= TURMA

D + A DA

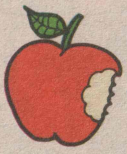


= MONICA

-TO= AGORA



-CASC= SAÕ



-ÇÃ = SEMANAIS!

NAS BANCAS

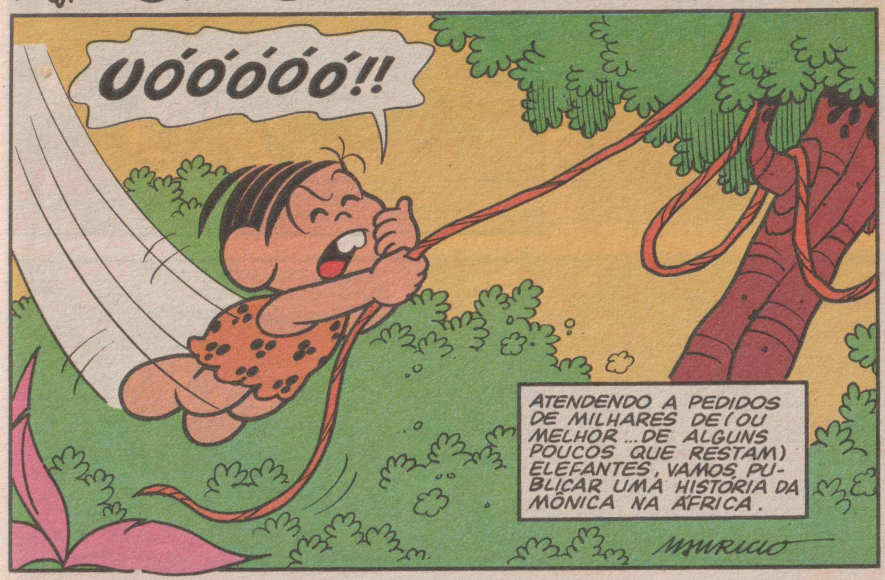
CRUZADAS DA TURMA DA **Mônica**

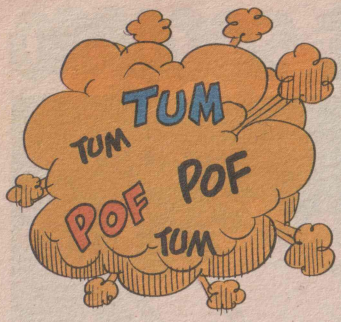
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

Mônica em UM GRITO DE SOCORRO




TUM
TUM
POF
POF
TUM

O QUE FOI ISSO?!

DESCULPE, MÔNICA! MAS É QUE NÓS ESTAMOS CORRENDO PERIGO!
CREDO! VOCÊ FALA!

SE O JOTALHÃO FALA, POR QUE EU NÃO POSSO?
AH, É! PROSSIGA...

TEM UM BANDO DE CAÇADORES ATRÁS DE NÓS!
EI! ESPERE! VOLTE AQUI!

MAS POR QUE ESTÃO ATRÁS DELES?

EI, MENINA! VOCÊ VIU UM BANDO DE ELEFANTES PASSAR POR AQUI?
VI, SIM!
ELES FORAM PRA LÁ!
OBRIGADO, AGORA VAI SER FÁCIL!
VRUUMM
SE CAPTURARMOS METADE DA MANADA, TEREMOS MARFINS DE SOBRA PARA FICARMOS RICOS!
E ESSES MARFINS SERVIRÃO PARA A FABRICAÇÃO DE COLARES, CINZEIROS, VASOS ETC...
ENTÃO, É PRA ISSO?
E TUDO ISSO DÁ UMA GRANA...
EI!
E VOCÊ ACHA ISSO JUSTO?
ACHO!

EU SÓ VOU FAZER ISSO ATÉ FICAR BEM RICO! DEPOIS PARO!
AH, É?
QUANDO VOCÊ FICAR "BEM RICO", NÃO VÃO MAIS EXISTIR ELEFANTES!
NÃO PENSE! NISSO!
AH, MAS VÃO EXISTIR LEÕES, URSOS, TUBARÕES, FORMIGAS, BORBOLETAS...
UNS ELEFANTINHOS NÃO VÃO FAZER DIFERENÇA, NÉ, OSÓRIO?
VOCÊ É QUEM PENSA!
VAMOS, CHEFE! OS ELEFANTES ESTÃO NOS ESPERANDO!
TCHAU!
AH, EU NÃO VOU DEIXAR!
VRRUM
VOLTEM AQUI!
IH! AQUELA BAIXINHA ESTÁ VINDO ATRÁS DA GENTE!

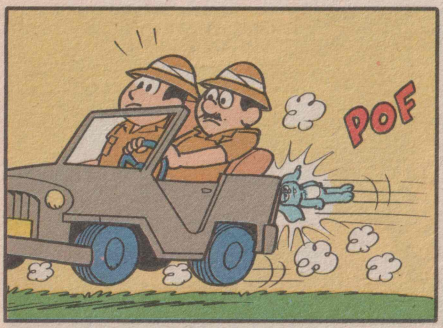
O QUE VOCÊ QUER, GAROTA? UMA CARONA?
NÃO!
EU QUERO QUE VOCÊS PAREM DE CAÇAR ELEFANTES!
SE NÃO CAÇARMOS ELEFANTES, VAMOS CAÇAR O QUÊ?
NADA!
VOCÊ OUVIU, OSÓRIO? A DENTUÇONA QUER QUE A GENTE MUDE DE PROFISSÃO!
POF
QUEM É DENTUÇONA?
QUERO VER VOCÊ FAZER ISSO COMIGO!
POF

VI!
AGORA, DÊEM O FORA DAQUI!

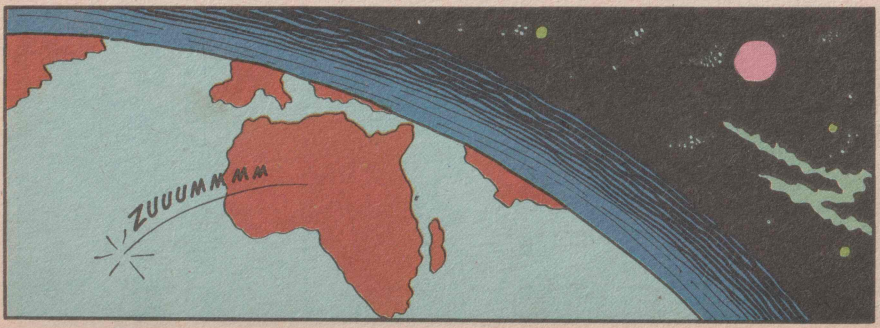
CLARO!

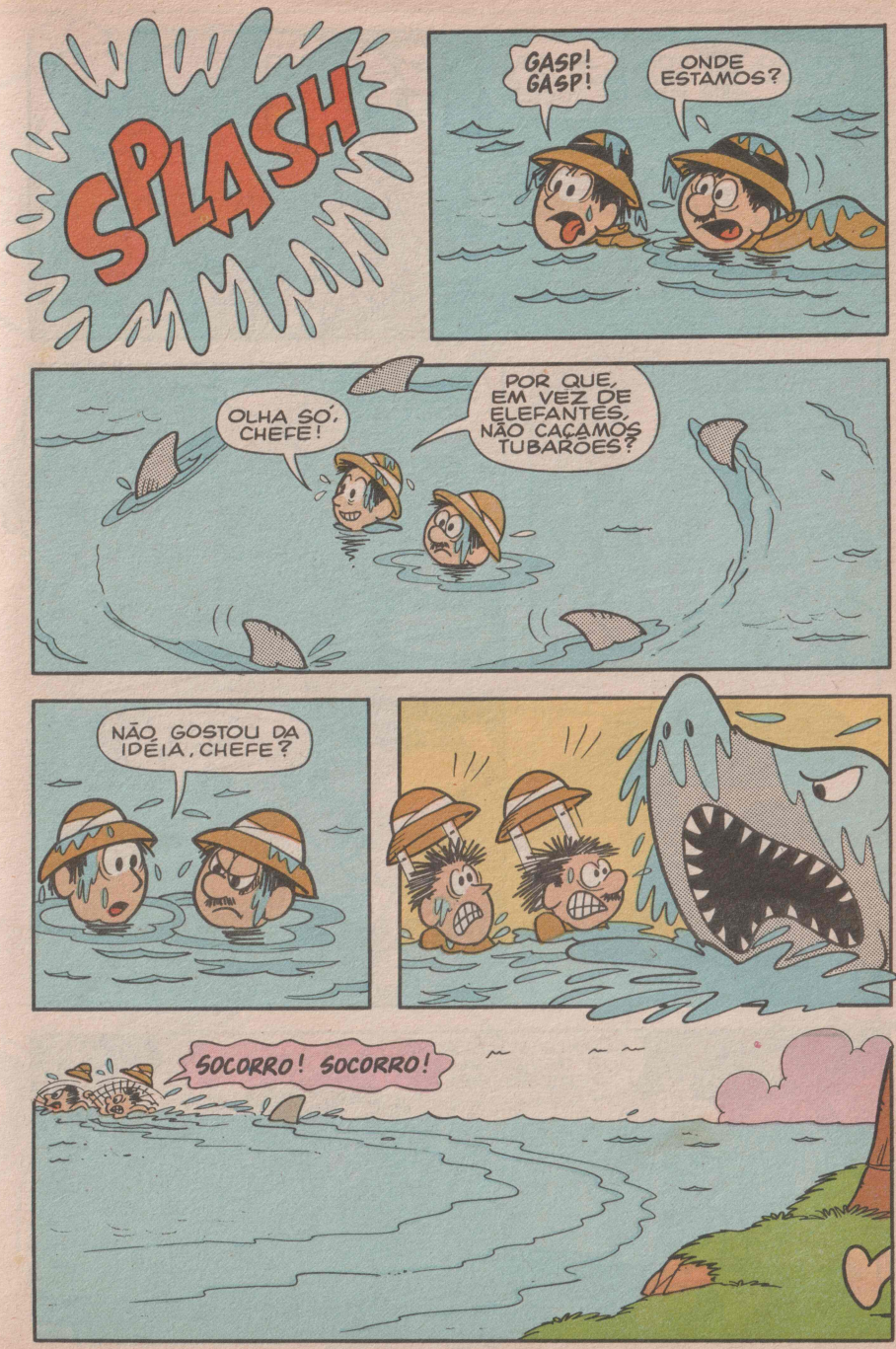
MAS SÓ DEPOIS DE CAPTURARMOS ALGUNS ELEFANTINHOS!
ELES NÃO APRENDEM!
VRUMM

AH, EU VOU TER QUE DAR UMA LIÇÃOZINHA NELES!


POF

PUXA! PARECE QUE O JIPE ESTÁ ANDANDO MAIS RÁPIDO!


ZUUUMMMM


SPLASH
GASP! GASP!
ONDE ESTAMOS?
OLHA SÓ, CHEFE!
POR QUE, EM VEZ DE ELEFANTES, NÃO CAÇAMOS TUBARÕES?
NÃO GOSTOU DA IDÉIA, CHEFE?
SOCORRO! SOCORRO!

PRONTO, TURMA!
DOIS A MENOS PRA AMOLAR A VIDA DE VOCÊS!
PUXA, MÔNICA! NÃO SEI COMO AGRADECER!

IMAGINA! NÃO PRECISA AGRADECER!

AGORA, NÓS VAMOS ANDANDO! TCHAU!
TCHAU...

...E TOMEM MUITO CUIDADO QUANDO ANDAREM POR AÍ!

OLHE, MATEUS!

QUANTO VOCÊ ACHA QUE DEVEM VALER OS DENTÕES DELA?
FIM

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NÃO ADIANTA PROCURAR POR AÍ,

© 1994 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

1994 King Features Syndicate

ESTA TURMA SÓ ESTÁ NO Gibi

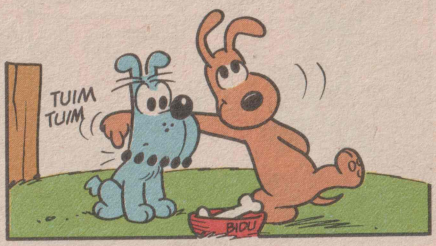
A cada quinze dias Gibi está nas bancas com aventuras do Recruta Zero, Mandrake e Fantasma. Estes clássicos dos quadrinhos você encontra nos números ímpares do Gibi. Nos pares, são os heróis da Marvel que se encontram para combater grandes e perigosos inimigos. Não gaste sola por ai. O melhor dos quadrinhos está no Gibi.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

Quinzenal

Bidu x Sabidão



TÁ! MUITO ENGRAÇADO!
AGORA, VAI DEVOLVENDO O MEU OSSO!
SEU OSSO? GOZADO...
BIDU

...NÃO VEJO NENHUM NOME ESCRITO AQUI!
AH, É, SEU SABIDÃO?
PORTANTO, ELE FICA SENDO MEU!
BIDU

POIS, AGORA, EU TE PEGO!
TUDO BEM!

E PEGA TAMBÉM A MINHA SARNA!
BIDU

V-VOCÊ TEM SARNA?!
PEÇO UM MINUTO PARA RESPONDER!
BIDU

GLUNCH!

NÃO!
BIDU

GRR!
EPA! CALMA, BIDU! RACIOCINE!
O OSSO JÁ ERA MESMO! AGORA, DE QUE ADIANTA ME BATER?
BIDU

É! VOCÊ TEM RAZÃO, SABIDÃO!
ESSE É O MEU NOME!
BIDU
E APOSTO QUE JÁ USOU ESSE TRUQUE COM MUITOS OUTROS CACHORROS, NÉ?
Ô! VIVO FILANDO OSSOS ASSIM!
BIDU
E APOSTO QUE TODOS FICARAM UMA FERA COM VOCÊ, NÉ?
É! EH, EH! MAS EU ESCAPEI!
BIDU
POIS TOME CUIDADO! ELES AINDA VÃO QUERER SE DESFORRAR DE VOCÊ!
IH, OLHA SÓ! O SABIDÃO QUE ROUBOU MEU OSSO!
E O MEU!
VOU AMASSAR O FOCINHO DELE!
DEIXA UM POUCO PRA MIM!
BIDU
UAI! COMO VOCÊ ADIVINHOU?!
ORA... BIDU É O MEU NOME!
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

BIANCA JANDSEY
R. Flamboyant, 129
92410-090 - Canoas - RS
Olá! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Mônica convidasse a turminha para acampar na floresta. Mas pra ela não ficar sozinha, iria pedir pra seus amiguinhos levarem seus bichinhos de estimação, causando o maior rolo no acampamento. Um beijo!

Olá, Bianca! A Mônica espalhou sua sugestão, a turminha adorou e já está armando a maior confusão. Agora, eles querem férias pra acampar. Segura essa, se puder. A sua sugestão está sendo estudada com muito carinho.

LUCIANO P. DE ALMEIDA
R. Santa Cecília, 5
09852-500 - São Bernardo do Campo - SP
Tenho 11 anos e estou na 3ª série. Fiz uma história especial pra vocês.

Nossa, Luciano, você conseguiu fazer o Cascão entrar numa piscina na sua historinha? É um milagre! Ah... mas, no final, o Cascão acordou nervoso e disse: "Graças a Deus que era apenas um sonho!" Ufa! Que susto, Luciano. A sua história é muito legal. Um abraço.

TROCA-TROCA

JULIANA OLIVEIRA - Troca *stickers* brilhantes e de camurça e qualquer outro tipo de adesivo, cartões-postais e papéis de carta - Condomínio Veredas do Sol - Rua 01, nº 207 - 41680-130 - Salvador - BA.

ANA CAROLINA MASCARENHAS - Troca correspondência, papéis de carta e revistas da *Turma da Mônica* - Av. Central, bloco 1445, casa 08 - Núcleo

SILMARA MARQUES - Troca papéis de carta e correspondência - R. Cleto Campelo, 13 - 55125 - Toritama - PE.

ROSE GUIMARÃES
Av. Belo Horizonte, 91
39880
Águas Formosas - MG
Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que chegasse uma linda tia da Mônica que é modelo em Paris. Daí, os meninos fariam de tudo pra Mônica apresentá-la a eles. Até prometeriam parar de atormentá-la por um mês.

Rose, os meninos aplaudiram sua idéia e estão esperando pela tia linda linda de morrer que a Mônica tem. Estamos pensando na sua sugestão com bastante carinho. Um abração.

VANESSA DE CAMARGO CONSEHAM
Av. de Cillos, 15
13450-000 - Santa Bárbara do Oeste - SP
Olá! Eu gosto muito da turminha da Mônica, principalmente da Mônica. Ela é boazinha, inteligente, gordinha etc. Gostaria de sugerir uma história com ela e a turma na escola, fazendo a maior bagunça. Um beijão pra todos e um especial pra Mônica com sabor de *tutti-frutti*.

A sua sugestão é ótima e foi anotada, Vanessa. Todo mundo tem mesmo que ir à escola e estudar bastante. A Mônica deu pulos de alegria com os seus elogios, viu?

FERNANDA SKOVRONSKI
R. Jorge Lell, 90
81200-030 - Curitiba - PR
Olá! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que, no dia do aniversário da Mônica, a turminha toda fosse convidada pra festa. Então, antes de cantar o parabéns, o Cebolinha e o Cascão bolassem mais um de seus planos "infalíveis". Aí, a Magali ouviria e contaria tudinho pra Mônica que, antes do plano ser aplicado, daria a maior surra nos dois. Beijos.

Fernanda, a sua sugestão é boa e foi anotada. Quem gostou mesmo foi a Mônica, que, como sempre, se dá bem.

THAÍS BRENTARI
R. Pasteur, 63/31
11060-440 - Santos - SP
Olá! Tenho 12 anos e curto a *Turma da Mônica* de montão. Eu queria pedir uma história em que, através de uma máquina supermaluca do Franjinha, a Mônica e seus coleguinhas voltassem no tempo e fossem parar na era dos dinossauros, vivendo superaventuras, emoções e perigos. Depois de muita emoção, Franjinha desperta e vê que tudo não passou de um sonho pré-histórico. Beijos.

Olá, Thaís! Você tem boa imaginação. A sua sugestão já está anotada. O Franjinha achou um barato a sua história e topou bolar uma máquina supermaluca. Tomara que ela funcione, né?

KLAUSS HASS
R. Napoleão Bonaparte, 133
09895-540 - São Bernardo do Campo - SP
Oi! Tenho 7 anos e sou fã da *Turma da Mônica*. Sugiro uma história em que a turminha entrasse numa nave espacial e fosse parar na história do Astronauta.

Oi, Klauss! Anotamos sua sugestão e o Astronauta acha que vai ser legal encontrar a turma na sua história. Um grande abraço.

JOSÉ ANTÔNIO MOREIRA JR.
R. dos Mundurucus, 3326 - casa 10
66063-230 - Belém - PA
Tenho 14 anos e leio todas as revistinhas da turma há três anos. Eu queria sugerir uma história onde a Mônica, o Cebolinha, o Cascão e a Magali pudessem ir ao colégio, como nas histórias do Chico Bento.

Puxa, José, até parece que você e a Vanessa combinaram de sugerir histórias com a turminha na escola. Vamos pensar na sua sugestão, falou? O Chico Bento manda dizer que deu nota dez pra sua idéia.

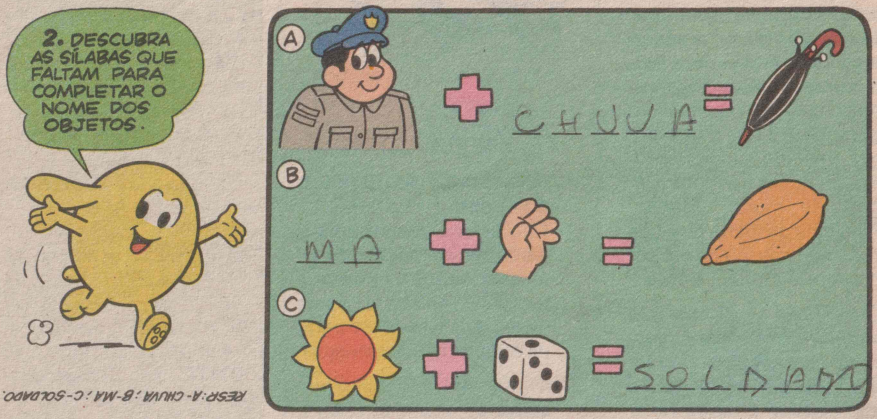
NA BASE DA AMIZADE

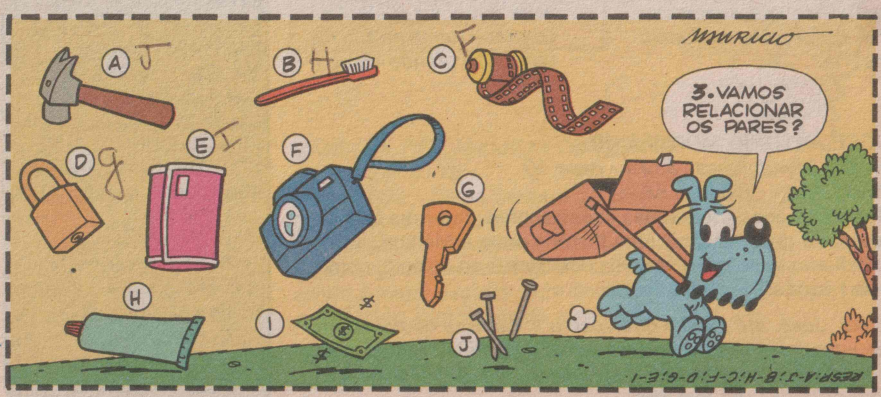
GISELE E.C. FÉLIX - 10 anos - Av. Getúlio Vargas, 807 - 49200 - Estância - SE; SILVIA G.D. FONSECA - 11 anos - R. Trevo do Mato, 216 - 79032-420 - Campo Grande - MS; ROBERTA ALVES - 16 anos - R. 6, nº 292 - 13186-010 - Hortolândia - SP; RENATA NEVES - 13 anos - R. Pereira Nunes, 132, apto. 306 - 20511 - Rio de Janeiro - RJ; CÍCERO K. QUEIROZ - 16 anos - R. Chandless, 51 - 05757 - São Paulo - SP; MONE ROSE SPARKS - 17 anos - QNP 09, conj. F, casa 32 - 72240-09 - Brasília - DF; CAROLINE KLOTZ - 14 anos - Galeria do Comércio, 2º andar, apto. 22 - 97010-003 - Santa Maria - RS; FERNANDA MIRANDA - R. Alzira Futt Martins, 64 - 03249-000 - São Paulo - SP; SIMONE T. SANCHES - 14 anos - R. Luisiana, 248 - 09870 - São Bernardo do Campo - SP; CÍNTIA M. SHINOZAKI - 16 anos - R. Moisés Jorge Mussi, 122 - 04256-090 - São Paulo - SP; VANESSE S. RODRIGUES - R. Do Comércio, 539 - 83601-370 - Campo Largo - PR; RAQUEL L. ALVES - SQN 216, bl. F, apto. 604 - 70875-000 - Brasília - DF.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F -
CEP 05065-001
São Paulo — SP

PASSATEMPO

A	D	I	N	C	J	L	E	T	S	R	V	D
P	A	S	T	O	R	-	A	L	E	M	Ã	O
C	L	L	P	L	P	T	R	B	P	N	I	B
L	M	N	S	D	S	V	D	U	V	R	S	E
S	A	Q	T	G	R	S	V	L	P	Q	B	R
B	T	L	H	E	P	T	S	R	T	B	F	M
S	A	M	S	T	I	J	L	I	S	T	B	A
B	U	L	D	O	G	U	E	S	E	S	A	N





1. VAMOS DESCOBRIR QUANTAS NOTAS EXISTEM NA ILUSTRAÇÃO ? (ATENÇÃO COM A PEGADINHA.)

25

RESP.: 25 (COM AS 4 DO QUADRADINHO.)

2. VAMOS AJUDAR O CEBOLINHA A ENCONTRAR A NAMORADINHA ? PARA ISSO, SIGA A TRILHA QUE A SOMA SEJA A MENOR.

A	2	5	2	3	4	1	4	2	3
B	2	5	10	2	3	2	1	0	1
C	1	2	3	0	2	1	0		2
D	5	4	2	3	2	4	3		
E	6	10	8	3	2	1	3	2	

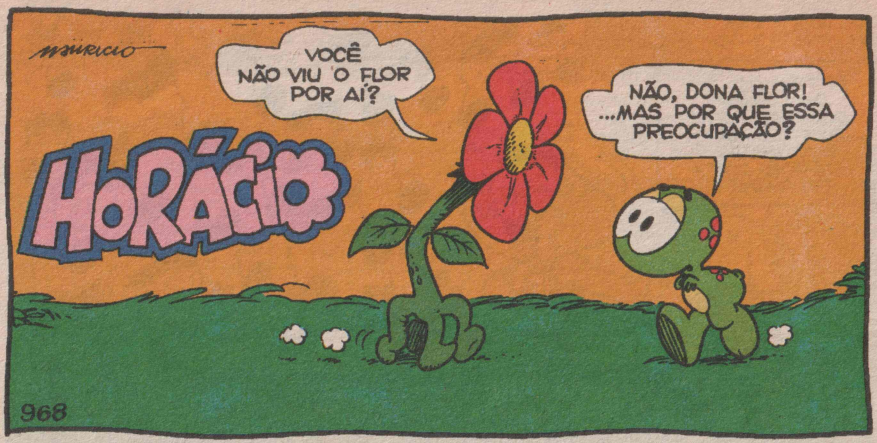
MAURICIO

RESP.: C.

OLHO-VIVO

3. RELACIONE CADA FIGURA DA ESQUERDA COM O SEU PAR DA DIREITA.

RESP.: 1-A; 2-F; 3-H; 4-D; 5-I; 6-E; 7-C; 8-G; 9-B.


MAURICIO
HORÁCIO
VOCÊ NÃO VIU O FLOR POR AÍ?
NÃO, DONA FLOR! ...MAS POR QUE ESSA PREOCUPAÇÃO?
968

...E NÃO É PRA ESTAR? ELE ME DEIXOU PLANTADA AQUI HÁ DOIS DIAS!

JÁ ESTOU QUASE CRIANDO RAÍZES!
...E CADÊ ELE?

ELE É MEIO DISTRAÍDO! DEVE ESTAR POR AÍ!

SE EU ENCONTRÁ-LO, PEÇO PARA QUE ELE VENHA ATÉ AQUI, CORRENDO!
POBREZINHA! ESPERANDO DIAS, NO FRIO E NA CHUVA!
UMA SEMANA DEPOIS...
UÉ! DONA FLOR, AINDA NO MESMO LUGAR?
CANSEI DE ESPERAR, HORÁCIO!
CRIEI RAÍZES, GOSTEI DISSO, ESQUECI O FLOR... E ME BASTO SOZINHA!
E NÃO QUERO MAIS FALAR NISSO... NEM EM OUTRA COISA QUALQUER!
ADEUS!
!
APESAR DO FINAL TRISTE, O RESULTADO FICOU BONITO!
FIM

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

SILK-SCREEN

CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita de ensino a distânci

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira d Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer u curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da s casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência d Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mand hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folhe ilustrado sobre o curso escolhido.

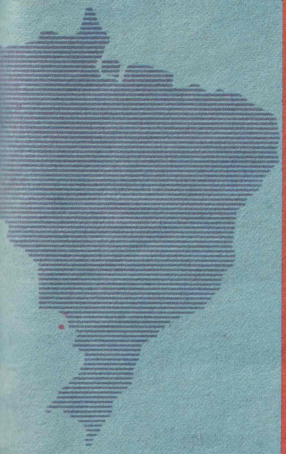
SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)	SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)	VIOLÃO	FOTOGRAFIA
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TRICÔ - CROCHÊ BORDADO	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA GERAL	MECÂNICA DE MOTOS
JARDINAGEM	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 15 • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115 2º and. s/208 • PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

RSAL BRASILEIRO

organização
do país!

CORREIOS



ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MO - 87
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

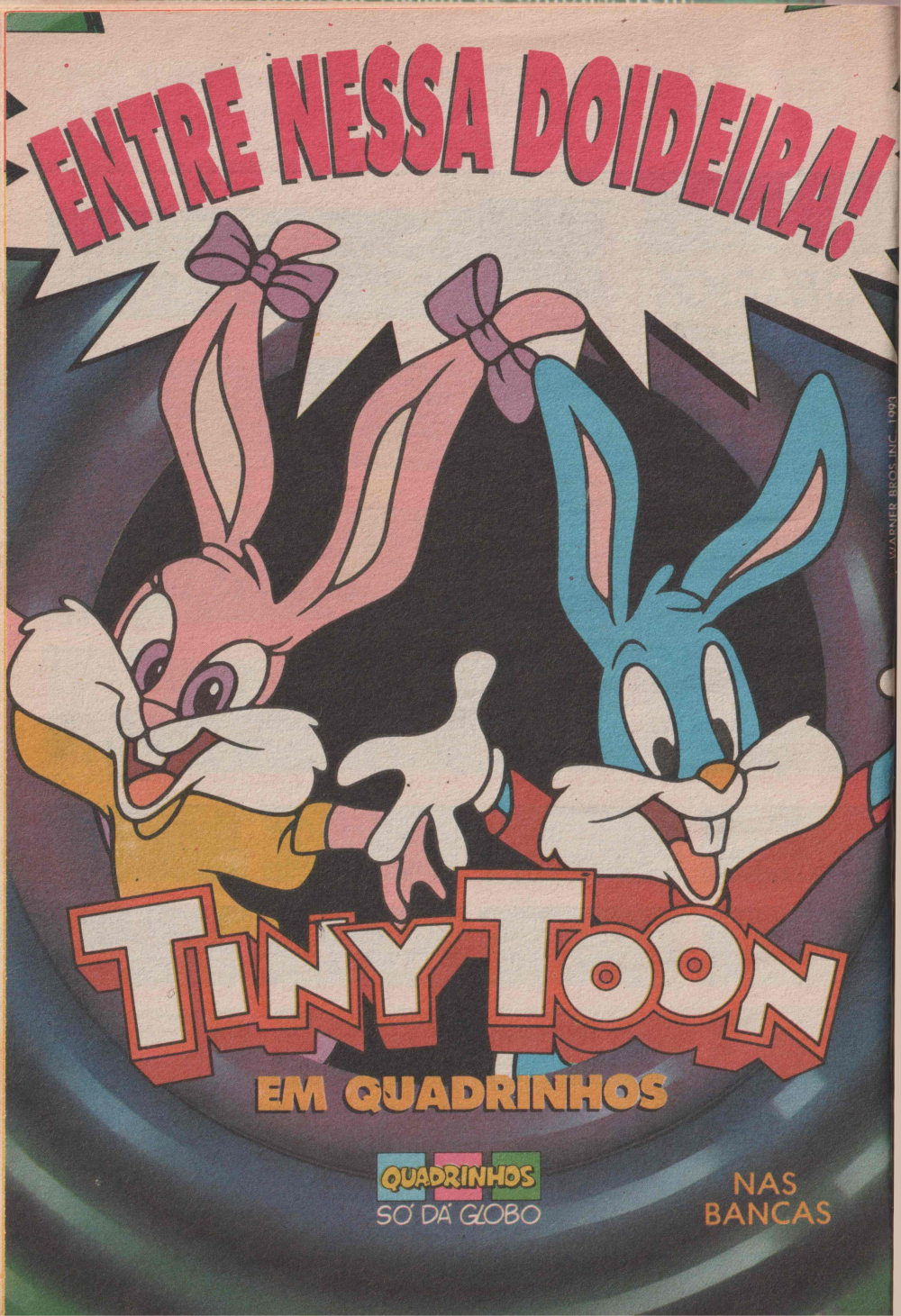
Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

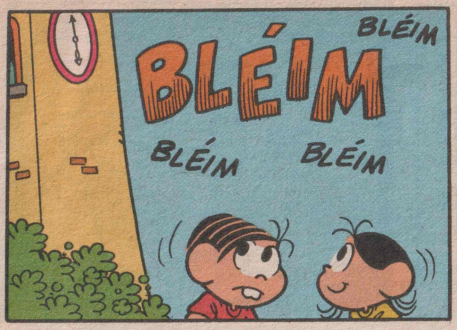
Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

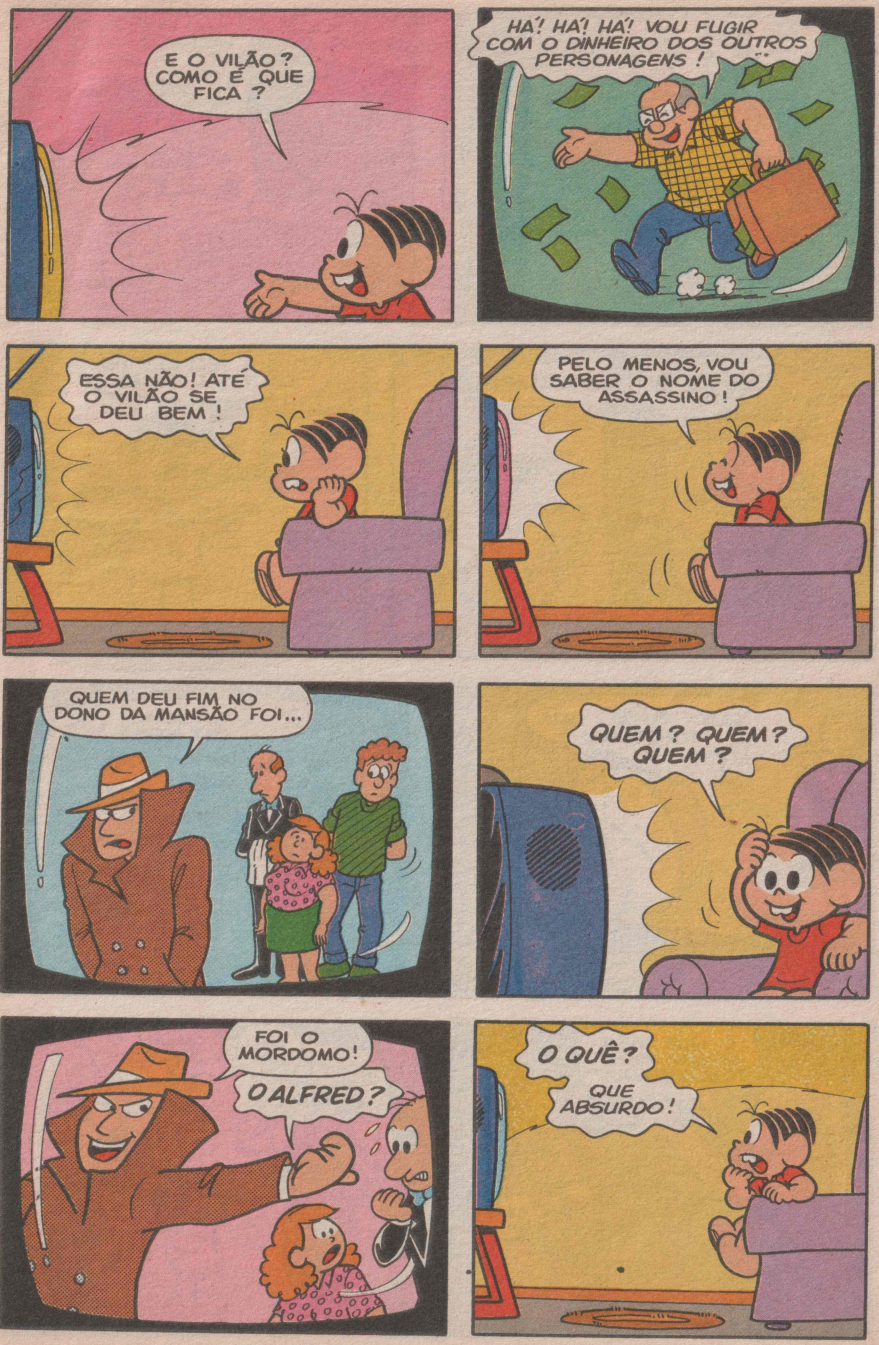
Cidade _____ Estado _____


ENTRE NESSA DOIDEIRA!
TINY TOON
EM QUADRINHOS
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO
NAS
BANCAS
WARNER BROS. INC. 1993



Mônica em POR DENTRO DA TV

E, COM VOCÊS, MAIS UM CAPÍTULO DE...
ADEUS, LÍGIA CRISTINA!
NOSSO AMOR É IMPOSSÍVEL!
POR QUÊ? VOCÊ TEM OUTRA? POSIÇÃO SOCIAL? NÃO TORCE PRO MEU TIME?
NADA DISSO!
É QUE ESTE É O ÚLTIMO CAPÍTULO E NÃO DÁ TEMPO PRA MAIS NADA!
ADEUS!
OOH!
O QUÊ? EU ASSISTI A NOVELA TODA PRA VER UM FINAL DESTES?
PERAÍ! CADÊ O CASAMENTO?


E O VILÃO? COMO É QUE FICA?
HÁ! HÁ! HÁ! VOU FUGIR COM O DINHEIRO DOS OUTROS PERSONAGENS!
ESSA NÃO! ATÉ O VILÃO SE DEU BEM!
PELO MENOS, VOU SABER O NOME DO ASSASSINO!
QUEM DEU FIM NO DONO DA MANSÃO FOI...
QUEM? QUEM? QUEM?
FOI O MORDOMO!
O ALFRED?
O QUÊ?
QUE ABSURDO!

AH, NÃO! ISSO JÁ É DEMAIS!

EI, VOCÊS AÍ! NÃO PERCEBEM QUE ESTÃO FAZENDO TUDO ERRADO?

NÓS ?!
É CLARO!

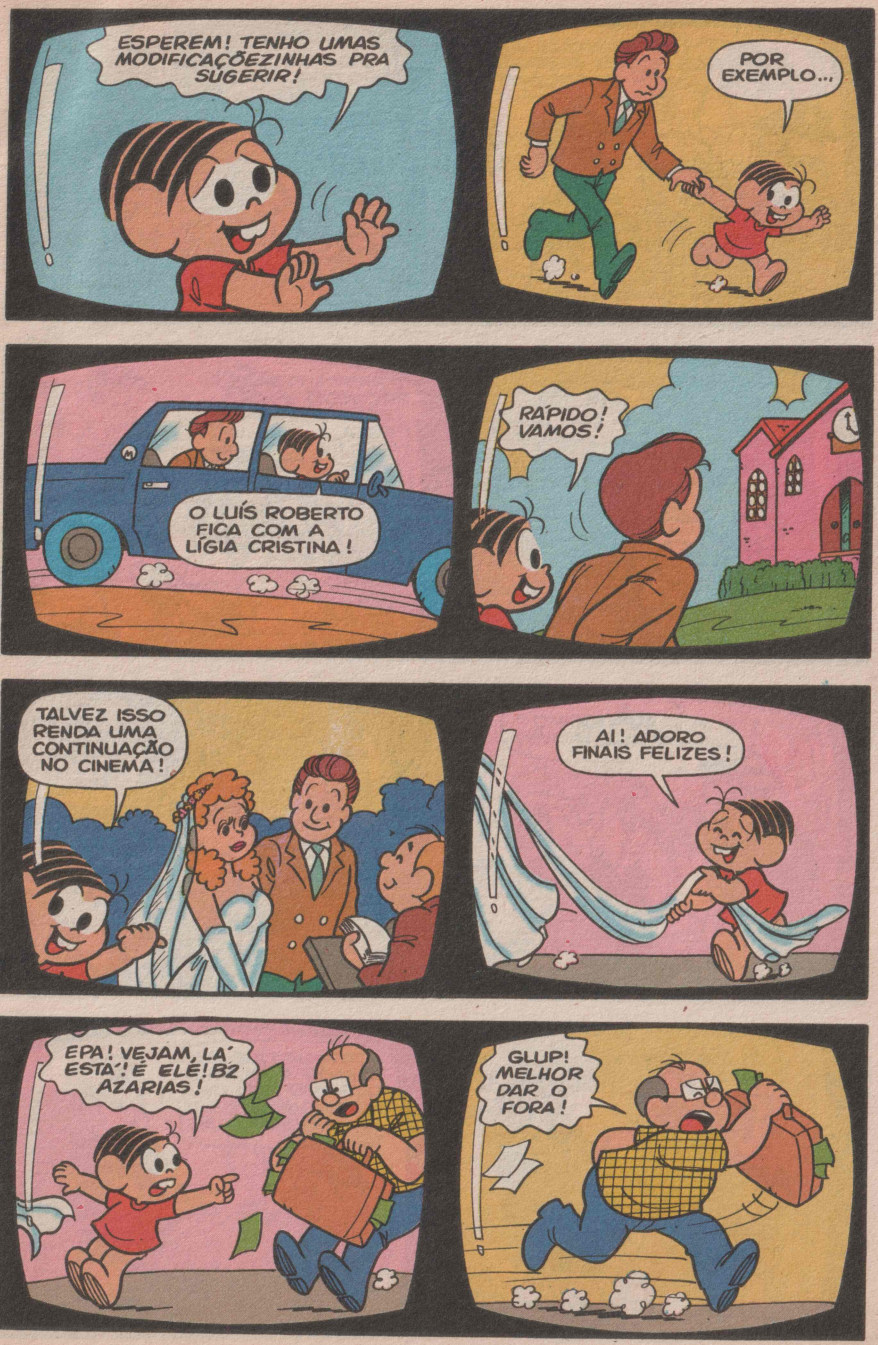
NOVELA TEM QUE TER UM FINAL FELIZ!

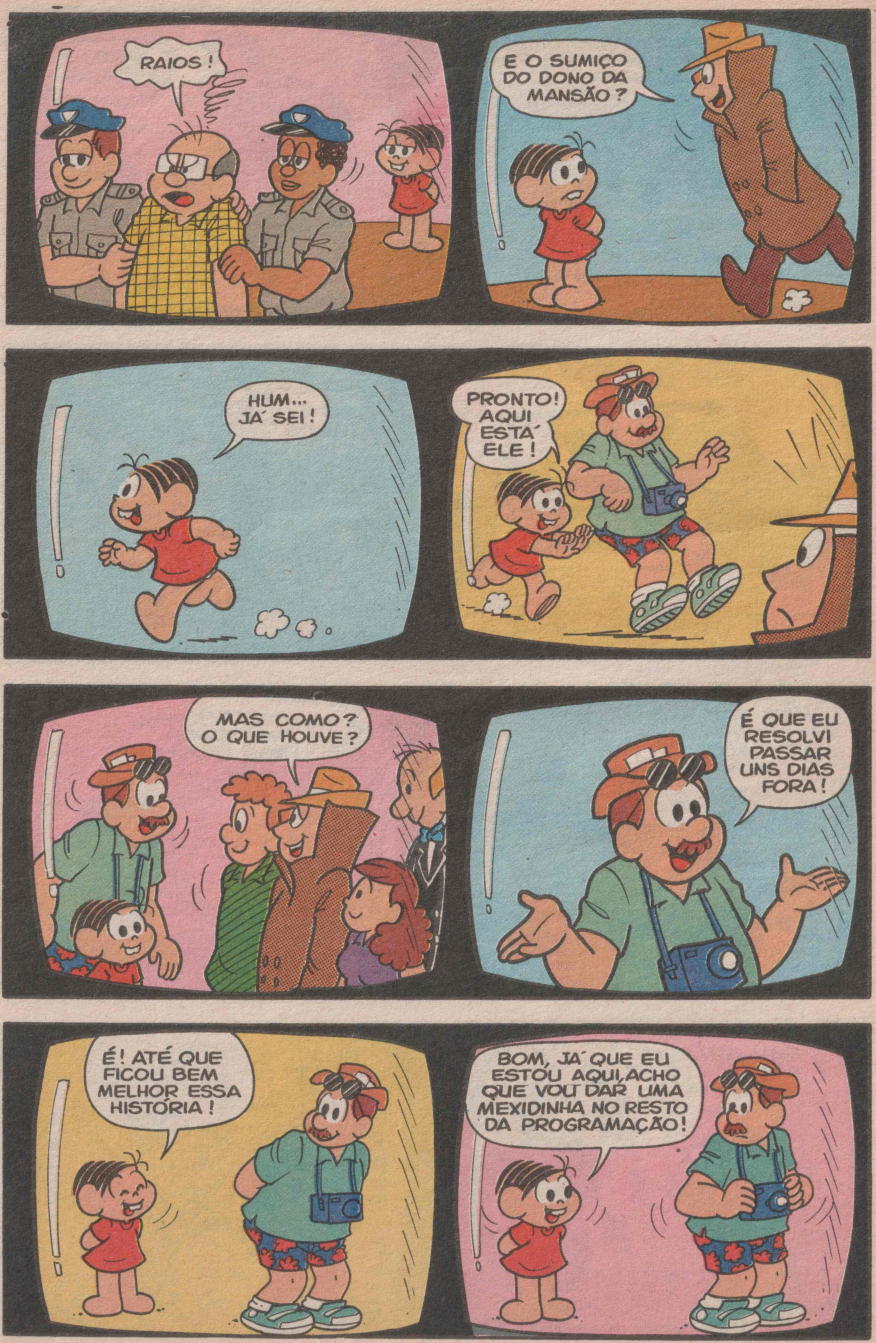
DEIXA EU DAR UMA FORCINHA!

EI! COMO FEZ ISSO?

O QUE ESSA MENINA ESTÁ FAZENDO AQUI?

SEI LÁ!
CHAMA O DIRETOR!

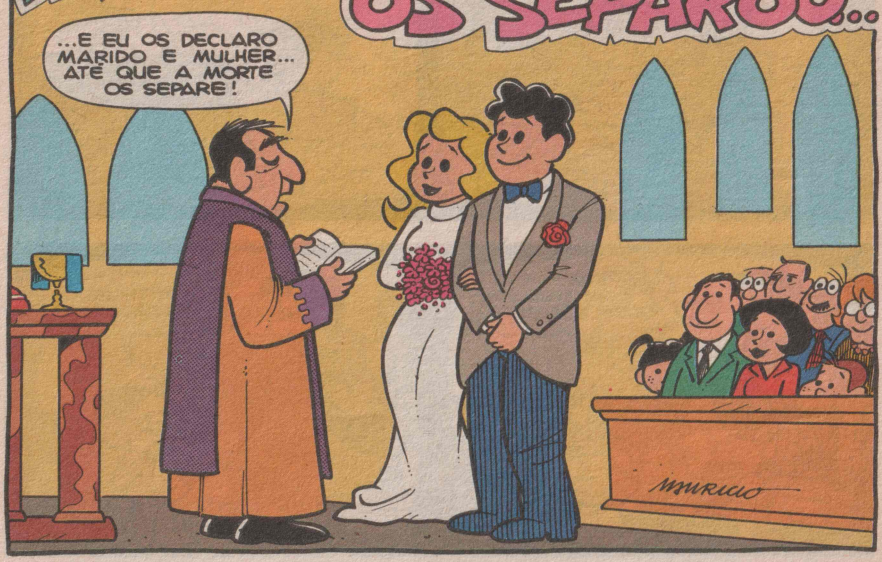

ESPEREM! TENHO UMAS MODIFICAÇÕEZINHAS PRA SUGERIR!
POR EXEMPLO...
O LUÍS ROBERTO FICA COM A LÍGIA CRISTINA!
RÁPIDO! VAMOS!
TALVEZ ISSO RENDA UMA CONTINUAÇÃO NO CINEMA!
AI! ADORO FINAIS FELIZES!
EPA! VEJAM, LÁ ESTÁ! É ELE! BZ AZARIAS!
GLUP! MELHOR DAR O FORA!


RAIOS!
E O SUMIÇO DO DONO DA MANSÃO?
HUM... JÁ SEI!
PRONTO! AQUI ESTÁ ELE!
MAS COMO? O QUE HOUVE?
É QUE EU RESOLVI PASSAR UNS DIAS FORA!
É! ATÉ QUE FICOU BEM MELHOR ESSA HISTÓRIA!
BOM, JÁ QUE EU ESTOU AQUI, ACHO QUE VOU DAR UMA MEXIDINHA NO RESTO DA PROGRAMAÇÃO!

E SE A GENTE TIRASSE ESTE ENLATADO E BOTASSE UM INFANTIL?
OU MUDASSE OS CENÁRIOS DESTE TELEJORNAL?
TL
ESPERE! PARE COM ISSO! QUEM É VOCÊ?
UMA TELES-PECTADORA!
E TEM MAIS... BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
MÔNICA!
PUXA! QUANDO A MÔNICA ASSISTE AS NOVELAS, ATÉ PARECE QUE ENTRA NA TELEVISÃO!
FIM

PENADINHO

...E A MORTE OS SEPAROU...



OH, NÃO!
POUPE-A, POR FAVOR!
NÃO A LEVE PRA LONGE DE MIM!
VOCÊ ME COMOVE!
DIGA QUE NÃO VAI LEVAR A MINHA ESPOSA!
TÁ BOM! EU NÃO LEVO!
AH, OBRIGADO!
MESMO PORQUE EU NÃO VIM ATRÁS DELA...
E, SIM, ATRÁS DE VOCÊ! INÁCIO!
CLONC
AI, INÁCIO!
E AGORA? NÃO SABEREI MAIS VIVER SEM VOCÊ!
MAS SEI QUE, UM DIA, VAMOS NOS ENCONTRAR DE NOVO!
ESPERE POR MIM!
ESPERE, QUERIDO!
PUF
BEM-VINDO!

PUF
BEM-VINDO UMA OVA!
ESSA EMPATONA CORTOU O MEU BARATO!

IMAGINE! VIR ME BUSCAR EM PLENA LUA-DE-MEL!
DA LUA-DE-MEL EM BARILOCHE... QUE EU PAGUEI EM DEZ PRESTAÇÕES!
É MUITA PERSEGUIÇÃO!
GRRR!

SOU CAPAZ DE MATAR VOCÊ DE NOVO!
CALMA! VIOLÊNCIA NÃO RESOLVE!

ALÉM DO MAIS, EU SÓ CUMPRO ORDENS!
AI, DE MIM! VOU SENTIR FALTA DA IVONE!

EU NÃO SEI VIVER SEM ELA!
AINDA BEM QUE VOCÊ NÃO TÁ VIVO! TÁ MORTO!

JÁ SEI! ELA DISSE QUE EU A ESPERASSE! QUANDO ELA VAI VIR ME ENCONTRAR?
DEIXA VER!

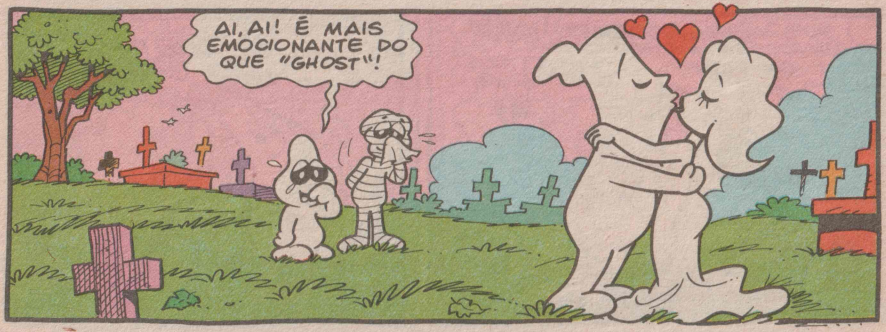
SINTO MUITO!
AINDA VAI DEMORAR UM BOM TEMPO! ELA TEM UMA SAÚDE DE FERRO!
NÃO ACREDITO!
A IVONE NÃO VAI CONSEGUIR VIVER SEM MIM!
LOGO, LOGO ESTARÁ AQUI! VOU ESPERAR!
MUITOS ANOS DEPOIS...
COITADO DO INÁCIO! NÃO SAI DALI, À ESPERA DE SUA IVONE!
SE ELE NÃO FOSSE FANTASMA, A PEDRA JÁ ESTARIA QUENTINHA!
PUF
OH!
ENTÃO... FINALMENTE ACONTECEU!
MINHA HORA CHEGOU!
POR FAVOR, VOCÊ CONHECE ALGUÉM POR AQUI CHAMADO INÁCIO?
VOCÊ É A IVONE?
FAZ UM TEMPÃO QUE ELE TÁ ESPERANDO VOCÊ, ALI NA PEDRA!
OH! QUE EMOÇÃO!

INÁCIO! INÁCIO!
SOU EU, IVONE!
EU VIM TE ENCONTRAR!
INÁCIO! NÃO SE LEMBRA MAIS DE MIM?
HUNF!
NÃO! PELO JEITO, VOCÊ É QUE NÃO SE LEMBRA!
MAS, AMOR, EU ESTOU AQUI!
É! DEPOIS DE ANOS E ANOS DE VIDA BOA, NÉ, TRAIDORA?
MAS, INÁCIO! EU SOFRI TANTO POR VOCÊ!
NO COMEÇO!
DEPOIS, TRATOU DE CURTIR A VIDA, NÉ?
ARRUMOU OUTROS NAMORADOS!
E ATÉ SE CASOU DE NOVO, QUE EU SEI!
MAS, INÁCIO... O QUE VOCÊ QUERIA QUE EU FIZESSE?

EU ESTAVA VIVA E VOCÊ, MORTO!
ISSO NÃO É DESCULPA!
EU FUI UM BOBÃO!
TE ESPERANDO TODO ESSE TEMPO... SENTADO!
NÃO FALE ASSIM!
POIS, AGORA, SÓ TENHO UMA COISA A DIZER... CAI FORA!
OH!
BUAÁ!
BONITO, HEIN?
ESPEROU POR ELA TANTO TEMPO PRA FAZER ESSE PAPELÃO!
PELO JEITO, SEU AMOR NÃO ERA TÃO FORTE!
A MORTE FEZ BEM EM SEPARÁ-LOS, AFINAL!
GLUP!
VOCÊ NÃO MERECE A IVONE!
IVONEE!

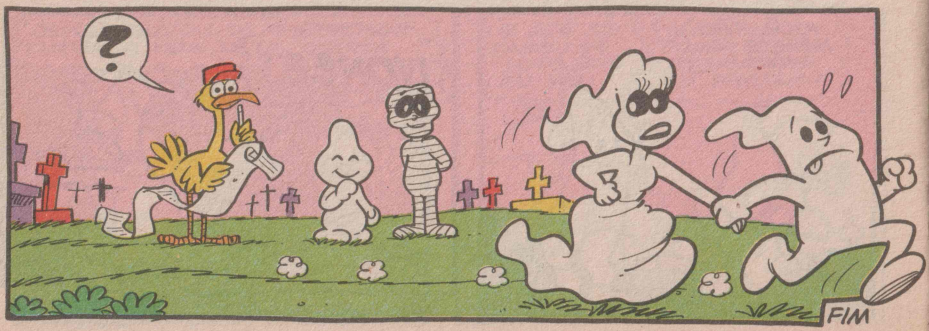
ME PERDOA, MEU AMOR!
EU FIQUEI COM TANTO CIÚME... BANQUEI O ESPÍRITO DE PORCO!

VOCÊ... ME PERDOA?
OH, INÁCIO! VAMOS RECOMEÇAR DE ONDE PARAMOS!


AI, AI! É MAIS EMOCIONANTE DO QUE "GHOST"!

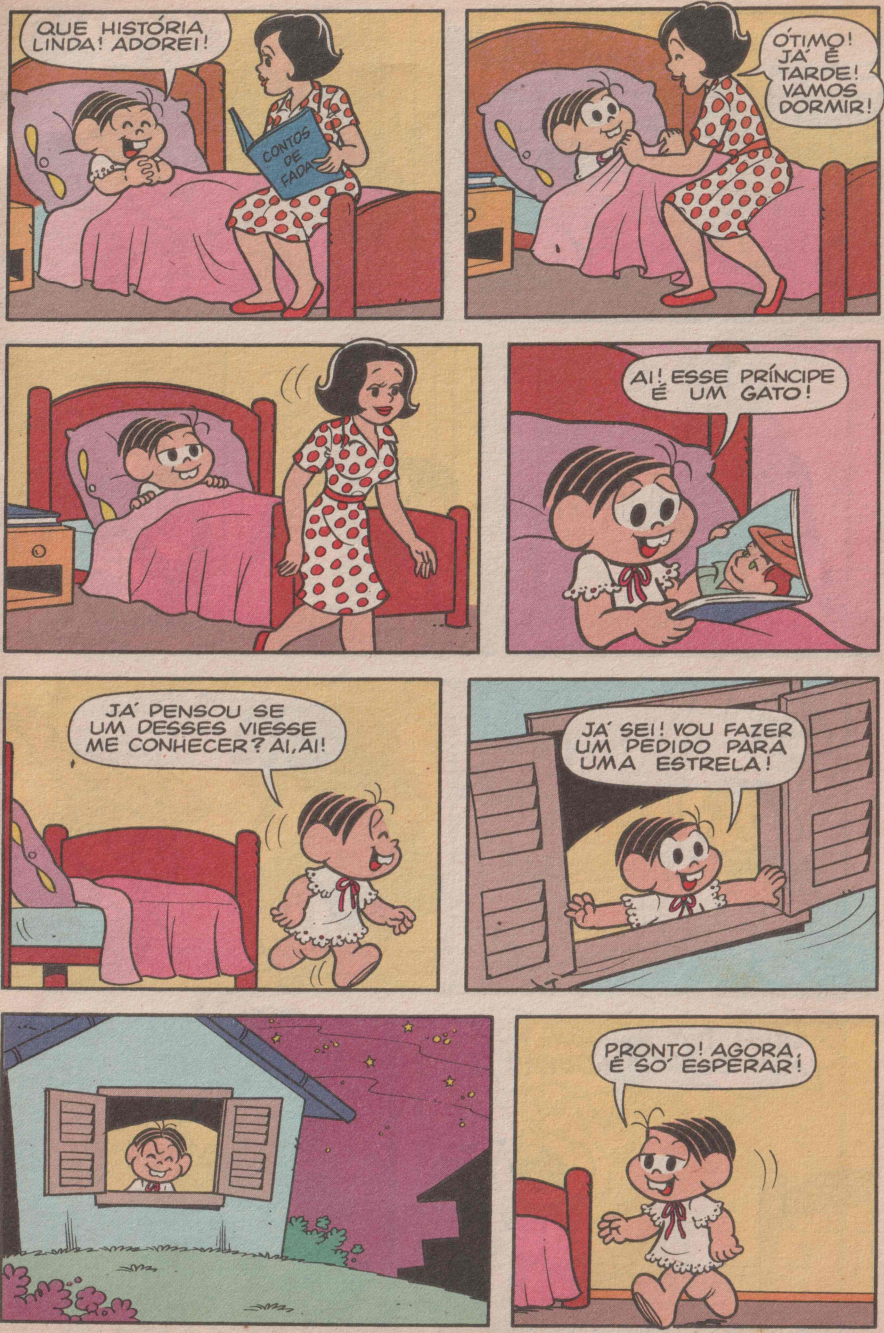
E O MELHOR DE TUDO... DESTA VEZ, A MORTE NÃO PODE MAIS NOS SEPARAR!
É MESMO!

OLHA A LISTA DOS QUE VÃO REENCARNAR...


?
FIM

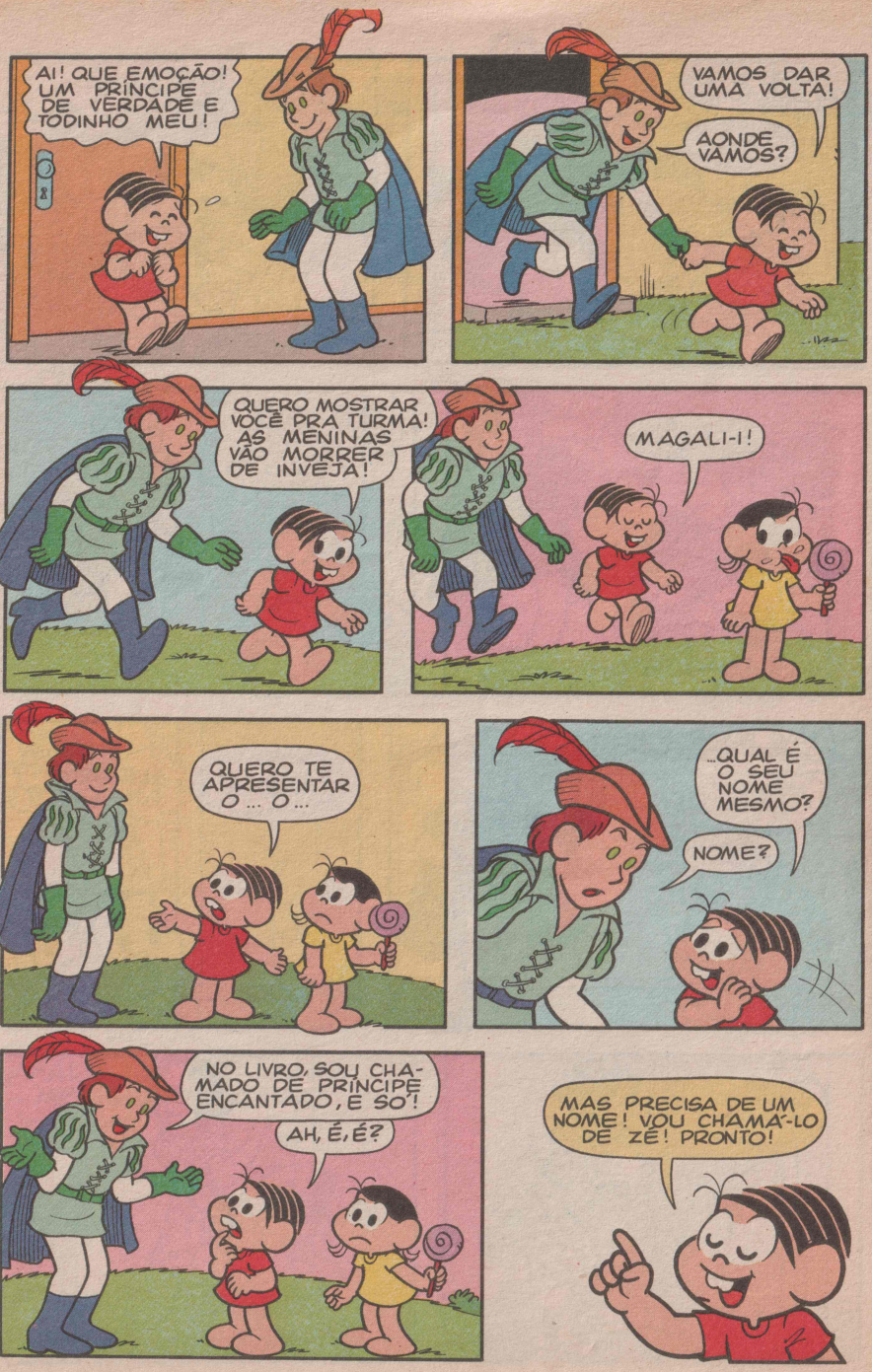
ROLO
MAURICIO
OI, TINA! QUE TAL UMA CARONA?
OBA! VAMOS LÁ!
PIPA!
ZECÃO!
VAI UMA CARONA?
ZÉ LUÍS!
VAI UMA CARONINHA?
OH, ROLO! VOCÊ É MESMO BACANA!
POR QUE VOCÊ SEMPRE DÁ CARONA PRA TODO MUNDO?
PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF!
NA SUBIDA, ESTE CARRO ENGRIIIPA!
FIM

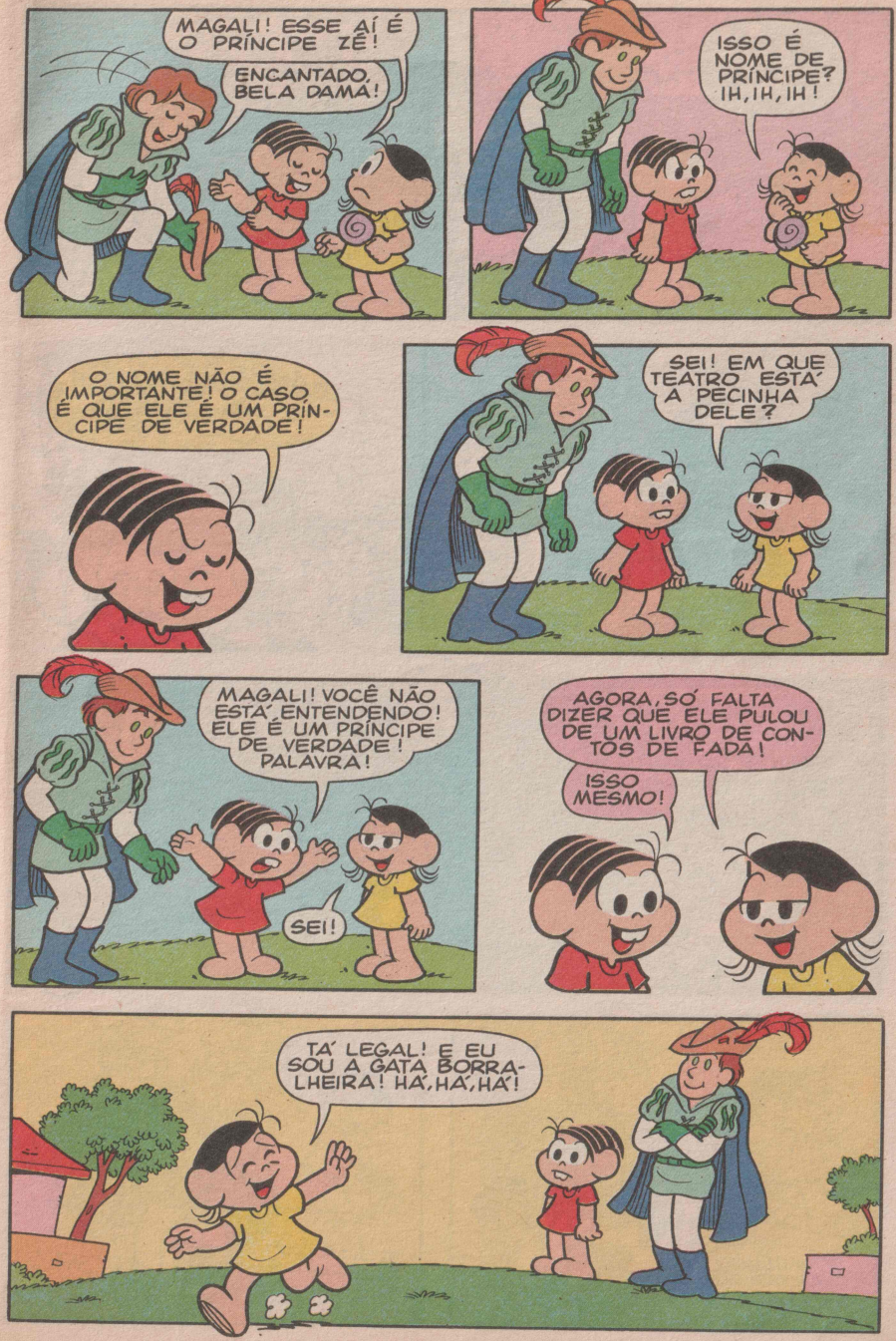
mônica em O PRÍNCIPE ENCANTADO


QUE HISTÓRIA LINDA! ADOREI!
CONTOS DE FADA
ÓTIMO! JÁ É TARDE! VAMOS DORMIR!
AI! ESSE PRÍNCIPE É UM GATO!
JÁ PENSOU SE UM DESSES VIESSE ME CONHECER? AI, AI!
JÁ SEI! VOU FAZER UM PEDIDO PARA UMA ESTRELA!
PRONTO! AGORA É SÓ ESPERAR!

TRIIIIMMM
UAÁÁÁÁ!
OI!
ESTOU VENDO COISAS!
BLAM
NÃO ESTÁ, NÃO! EU SOU REAL!
AAIII! TEM ALGUÉM NO MEU GUARDA-ROUPA!!

EI! ESPERE! NÃO SOU UM ALGUÉM QUALQUER! SOU O PRÍNCIPE ENCANTADO!
É MESMO!
VOCÊ É IGUALZINHO AO PRÍNCIPE DO LIVRO!
UÉ! A FIGURA DO PRÍNCIPE SUMIU!
É CLARO! ESTOU AQUI!
QUER DIZER QUE SAIU DO LIVRO?
ISSO MESMO!
NÃO FOI VOCÊ MESMA QUEM DESEJOU ISSO?
NOSSA! FUNCIONOU!
MÔNICA!
QUE GRITO FOI ESSE?!
GRITO, AQUI?! IMAGINA!


AI! QUE EMOÇÃO! UM PRÍNCIPE DE VERDADE E TODINHO MEU!
VAMOS DAR UMA VOLTA!
AONDE VAMOS?
QUERO MOSTRAR VOCÊ PRA TURMA! AS MENINAS VÃO MORRER DE INVEJA!
MAGALI-I!
QUERO TE APRESENTAR O... O...
...QUAL É O SEU NOME MESMO?
NOME?
NO LIVRO, SOU CHAMADO DE PRÍNCIPE ENCANTADO, E SÓ!
AH, É, É?
MAS PRECISA DE UM NOME! VOU CHAMÁ-LO DE ZÉ! PRONTO!


MAGALI! ESSE AÍ É O PRÍNCIPE ZÉ!
ENCANTADO, BELA DAMA!
ISSO É NOME DE PRÍNCIPE? IH, IH, IH!
O NOME NÃO É IMPORTANTE! O CASO É QUE ELE É UM PRÍNCIPE DE VERDADE!
SEI! EM QUE TEATRO ESTÁ A PECINHA DELE?
MAGALI! VOCÊ NÃO ESTÁ ENTENDENDO! ELE É UM PRÍNCIPE DE VERDADE! PALAVRA!
SEI!
AGORA, SÓ FALTA DIZER QUE ELE PULOU DE UM LIVRO DE CONTOS DE FADA!
ISSO MESMO!
TÁ LEGAL! E EU SOU A GATA BORRALHEIRA! HÁ, HÁ, HÁ!

POR QUE ELA NÃO ACREDITOU?
SEI LÁ! AFINAL, O QUE HÁ DE TÃO INCRÍVEL ASSIM?

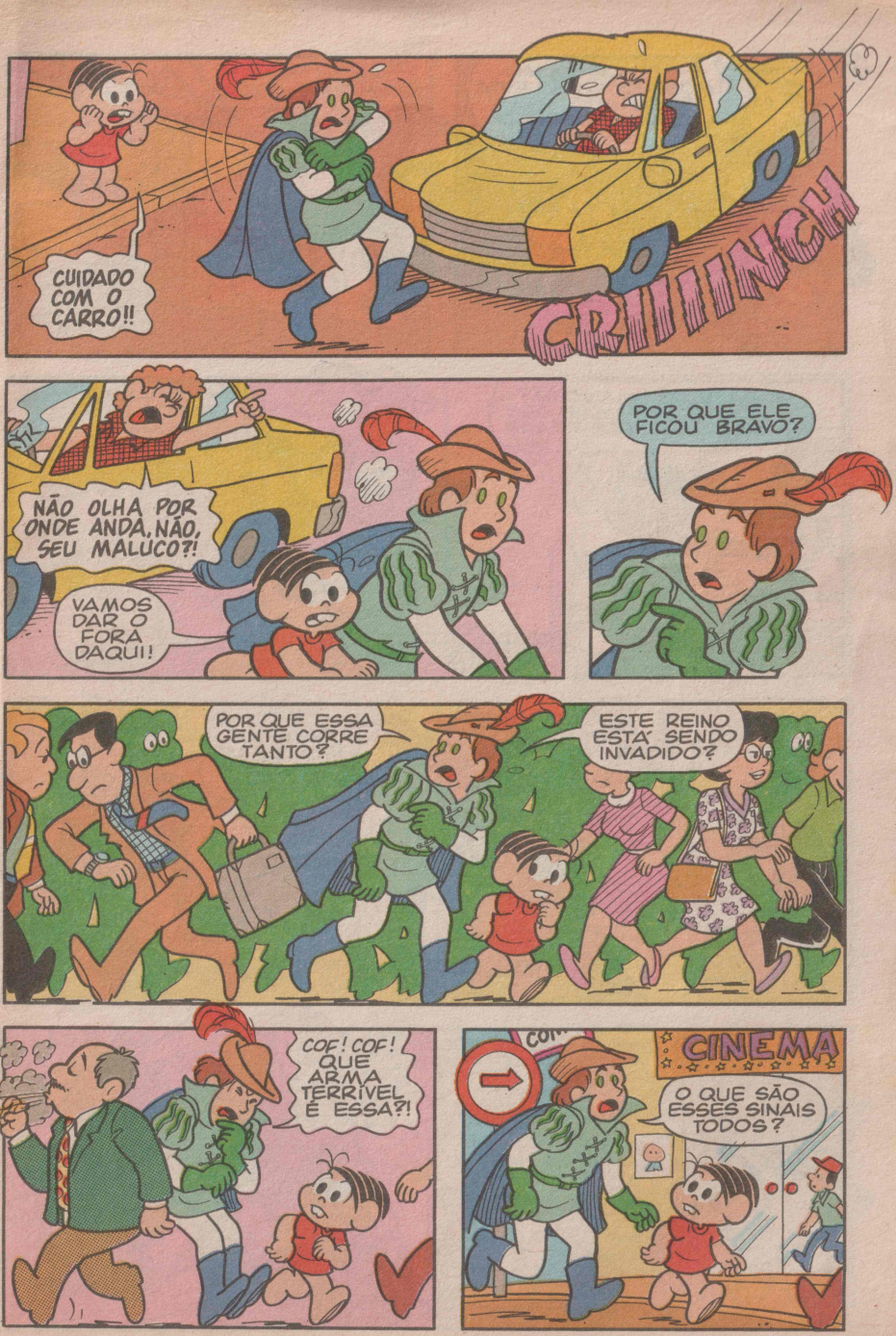
OLHA QUE FANTASIA LEGAL, CASCÃO!
É!

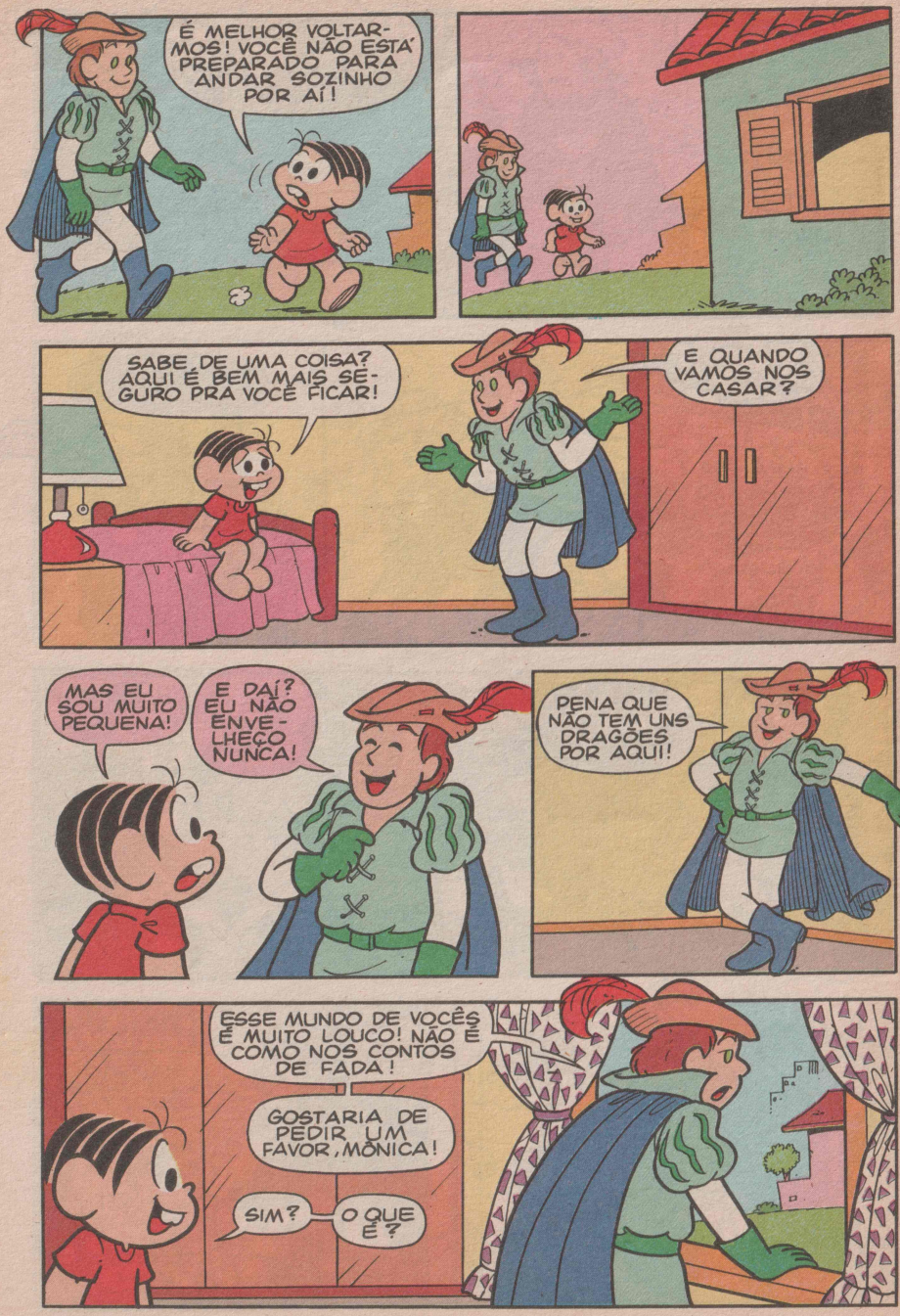
FANTASIA, NADA!!

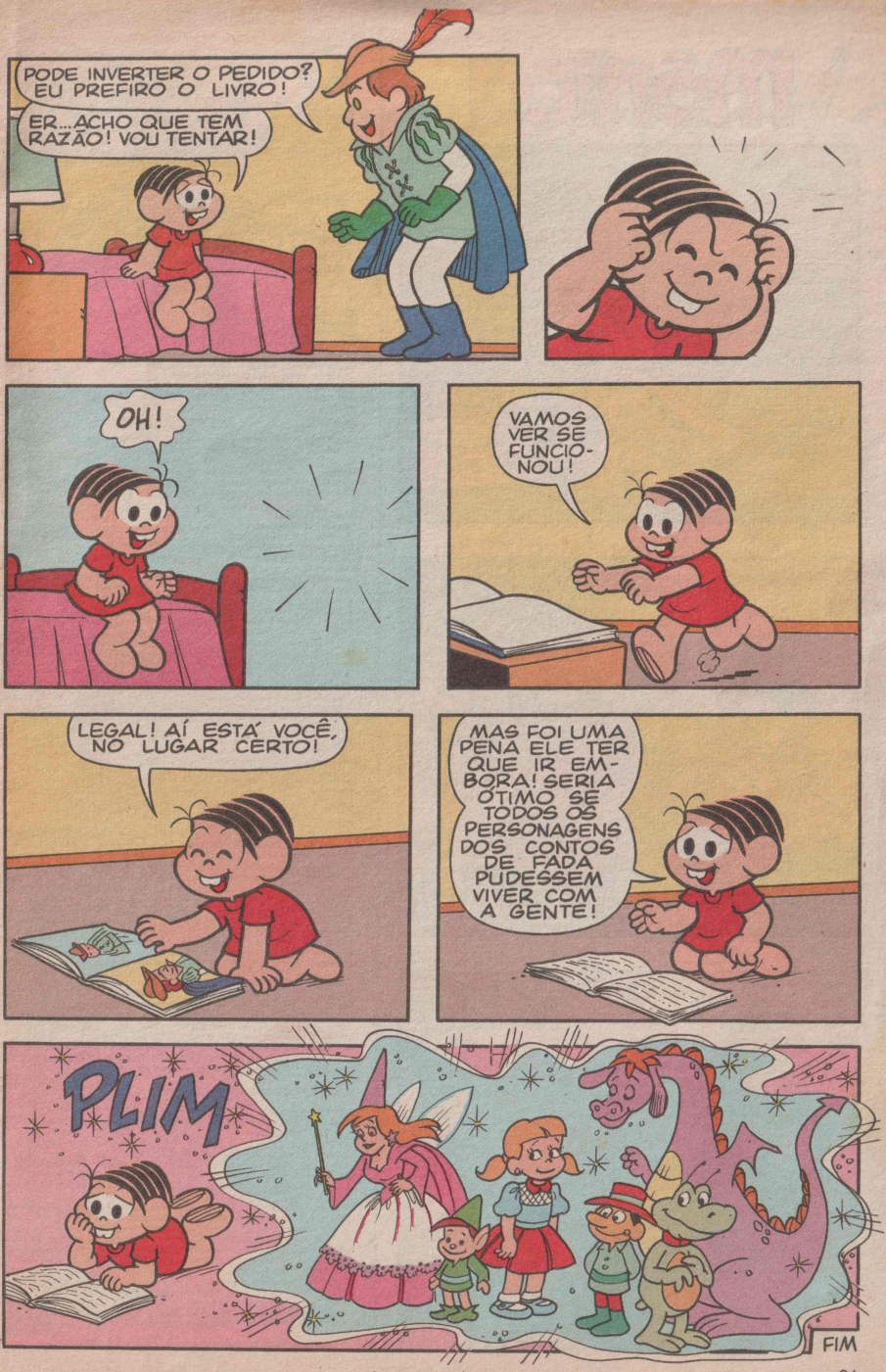
VAMOS EMBORA, PRÍNCIPE! ESSA TURMINHA NÃO ENXERGA UM PALMO NA FRENTE DO NARIZ!
ATÉ ELOGIANDO A GENTE APANHA!

MELHOR VOLTAR PRA CASA!

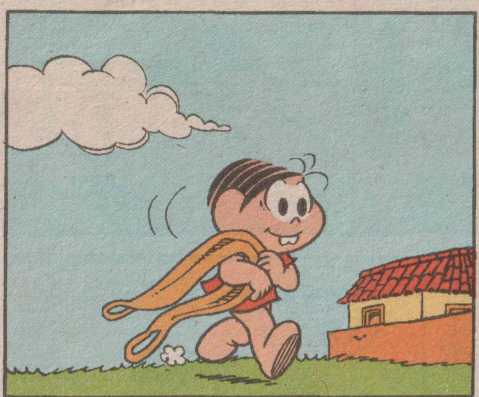
POR AÍ, NÃO!

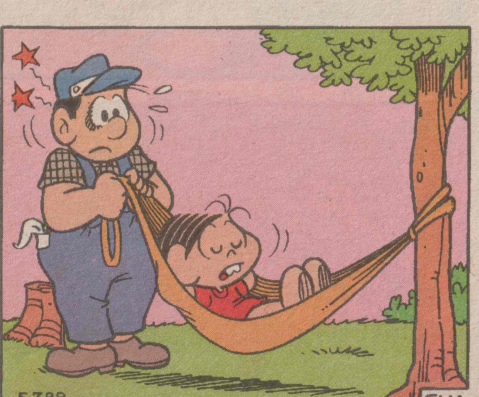

CUIDADO COM O CARRO!!
CRIIINCH
NÃO OLHA POR ONDE ANDA, NÃO, SEU MALUCO?!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
POR QUE ELE FICOU BRAVO?
POR QUE ESSA GENTE CORRE TANTO?
ESTE REINO ESTÁ SENDO INVADIDO?
COF! COF! QUE ARMA TERRÍVEL É ESSA?!
CINEMA
O QUE SÃO ESSES SINAIS TODOS?


É MELHOR VOLTARMOS! VOCÊ NÃO ESTÁ PREPARADO PARA ANDAR SOZINHO POR AÍ!
SABE DE UMA COISA? AQUI É BEM MAIS SEGURO PRA VOCÊ FICAR!
E QUANDO VAMOS NOS CASAR?
MAS EU SOU MUITO PEQUENA!
E DAÍ? EU NÃO ENVELHEÇO NUNCA!
PENA QUE NÃO TEM UNS DRAGÕES POR AQUI!
ESSE MUNDO DE VOCÊS É MUITO LOUCO! NÃO É COMO NOS CONTOS DE FADA!
GOSTARIA DE PEDIR UM FAVOR, MÔNICA!
SIM?
O QUE É?


PODE INVERTER O PEDIDO? EU PREFIRO O LIVRO!
ER... ACHO QUE TEM RAZÃO! VOU TENTAR!
OH!
VAMOS VER SE FUNCIONOU!
LEGAL! AÍ ESTÁ VOCÊ, NO LUGAR CERTO!
MAS FOI UMA PENA ELE TER QUE IR EMBORA! SERIA ÓTIMO SE TODOS OS PERSONAGENS DOS CONTOS DE FADA PUDESSEM VIVER COM A GENTE!
PLIM
FIM

mônica





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/ 326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/ 225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/CRIDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Coelho, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Beuco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Março/1994

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

NAJS

mochilas da TURMA DA Mônica

Que tal levar a Mônica, o Cebolinha, a Magali, o Cascão ou o Bidu pra escola? Pois é! A Najs lançou as mochilas da Turma da Mônica, com o formato dos personagens mais divertidos que você já viu! Você vai ganhar um novo coleguinha de classe.

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NAJS Confecções Ind. e Com. Ltda. - R: Manoel Francisco Mendes, nº 443 - Campinas CEP. 13030 280 - TEL.: (0192) 34-9376

ST

COLE COM TENAZ QUE NÃO TEM ERRO.

ORNIEX